



Port Tarragona



4a. Onada



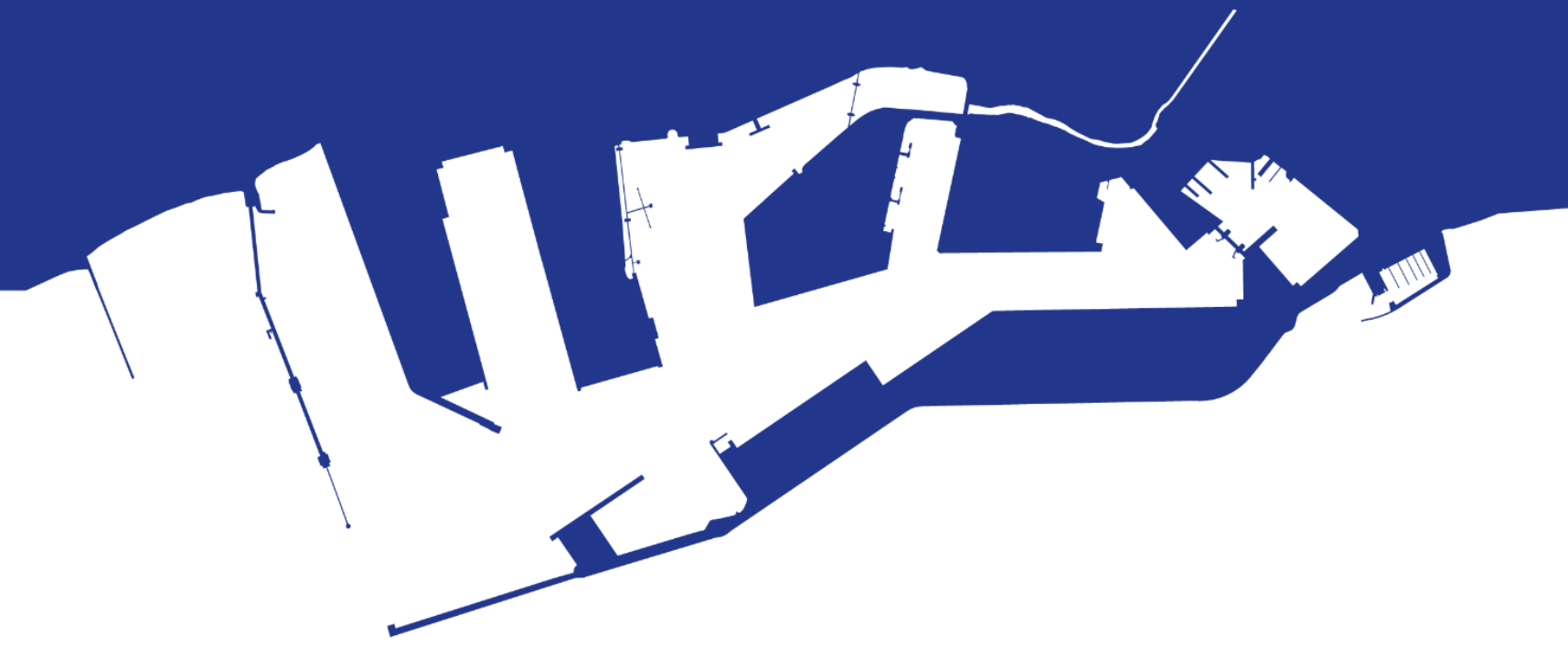
Panell econòmic PORT TARRAGONA

ceres
investigació sociològica
i de mercats



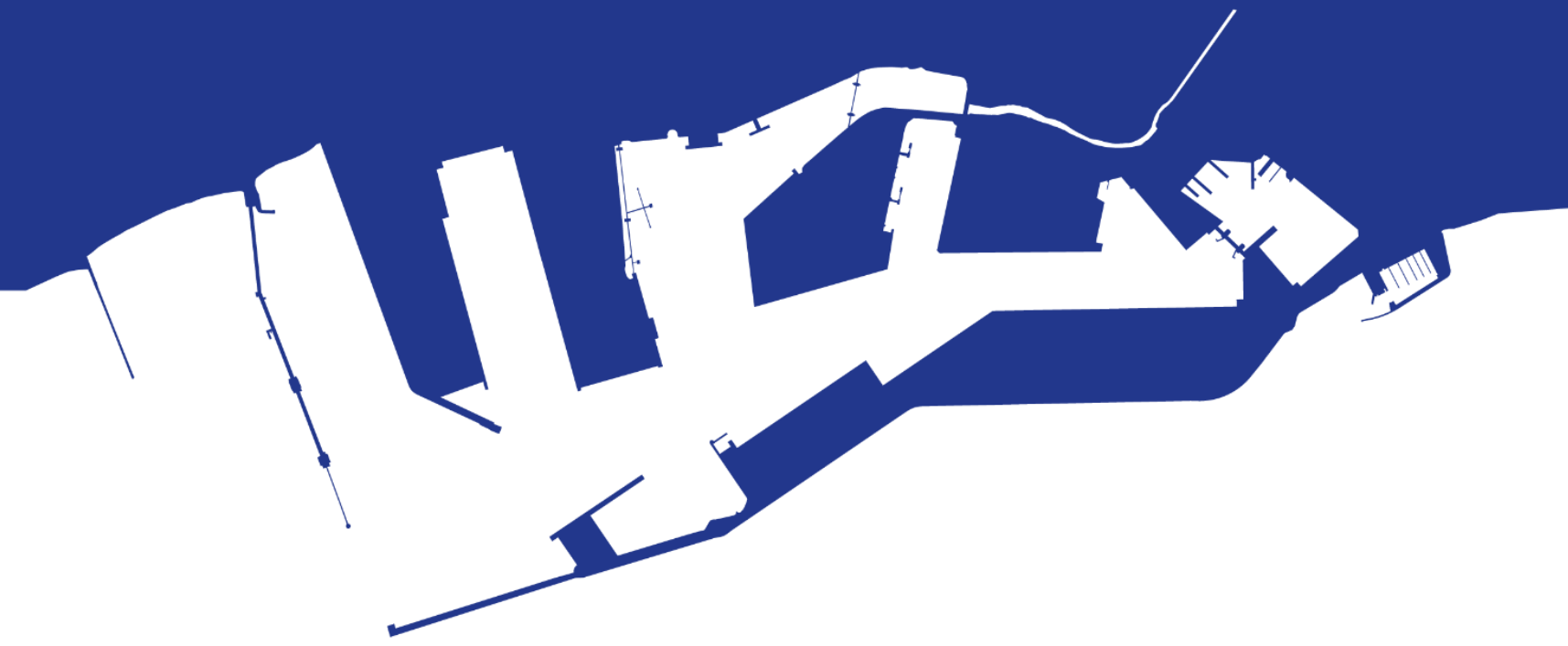
Panell econòmic
PORT TARRAGONA

Maig de 2023



Índex

Notorietat del Port de Tarragona.....	8
Coneixement sobre la continuïtat del projecte Cal·lípolis.....	12
Valoració de les inversions del projecte	22
Contradic de Ponent.....	33
Principals resultats	35



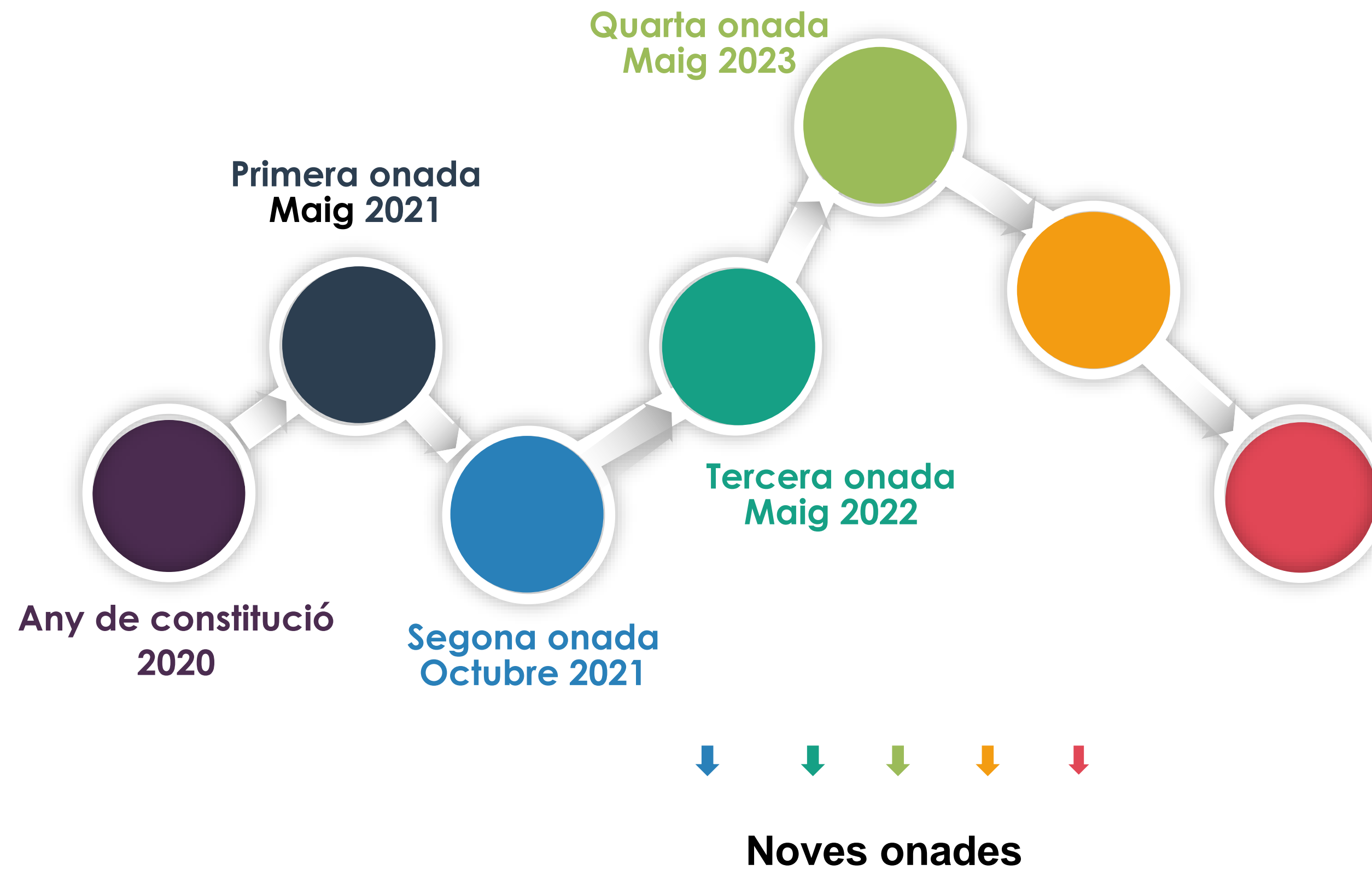
Propòsit general

L'objectiu del Panel Econòmic de l'àrea d'incidència del Port de Tarragona és obtenir informació periòdica (semestral) i útil per a l'organisme a través del Panel Telefònic constituït el 2020 i compostat per interlocutors clau dels sectors socials i econòmics del territori, els membres del qual, s'aniran renovant de forma periòdica.

Objectius específics

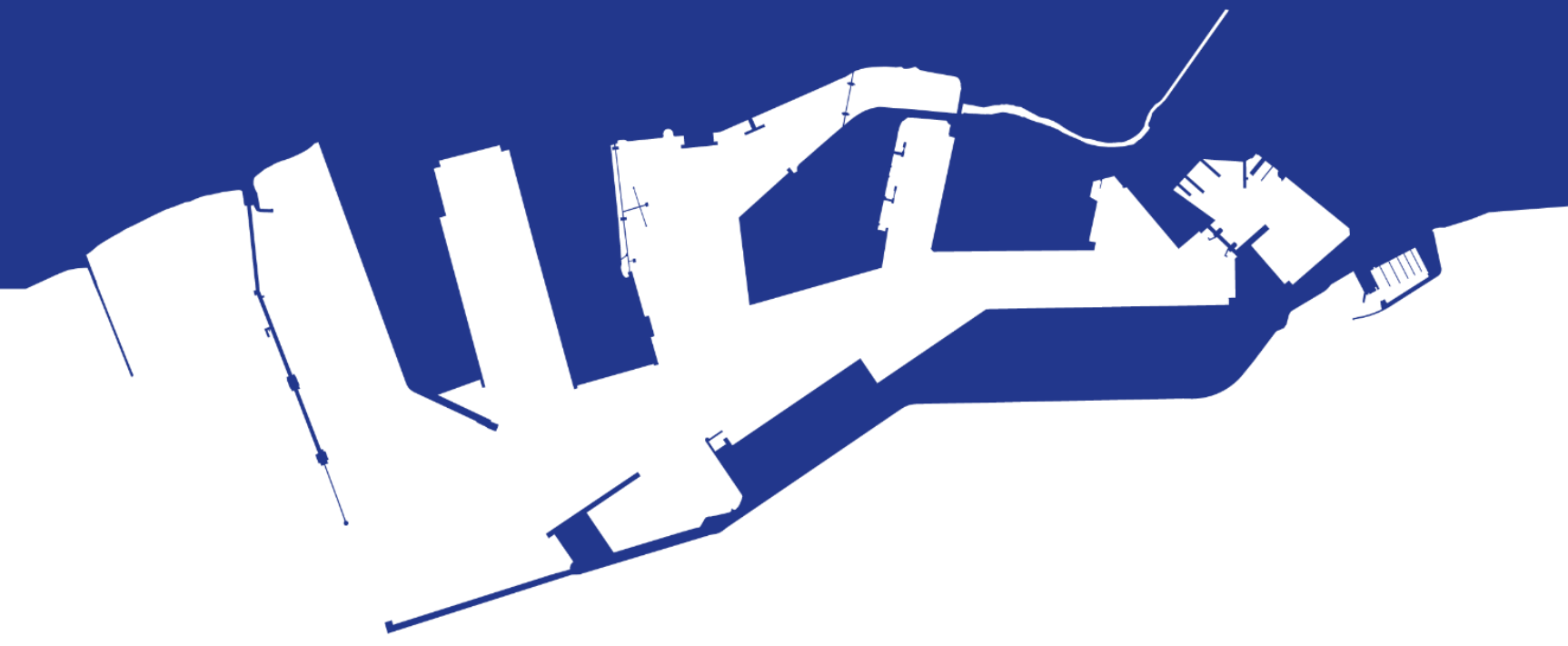
- Obtenir informació estratègica clau, “no mediatitzada”, ni per l'opinió d'altres panelistes o d'altres sectors.
- Establir mecanismes d'identificació i anticipació a situacions que poden ser potencialment sensibles per a la ciutadania.
- Incorporar a l'estratègia de la companyia les preocupacions de l'entorn, noves actuacions que podria desenvolupar la companyia i que podria tenir un ressó social.

Procés metodològic general



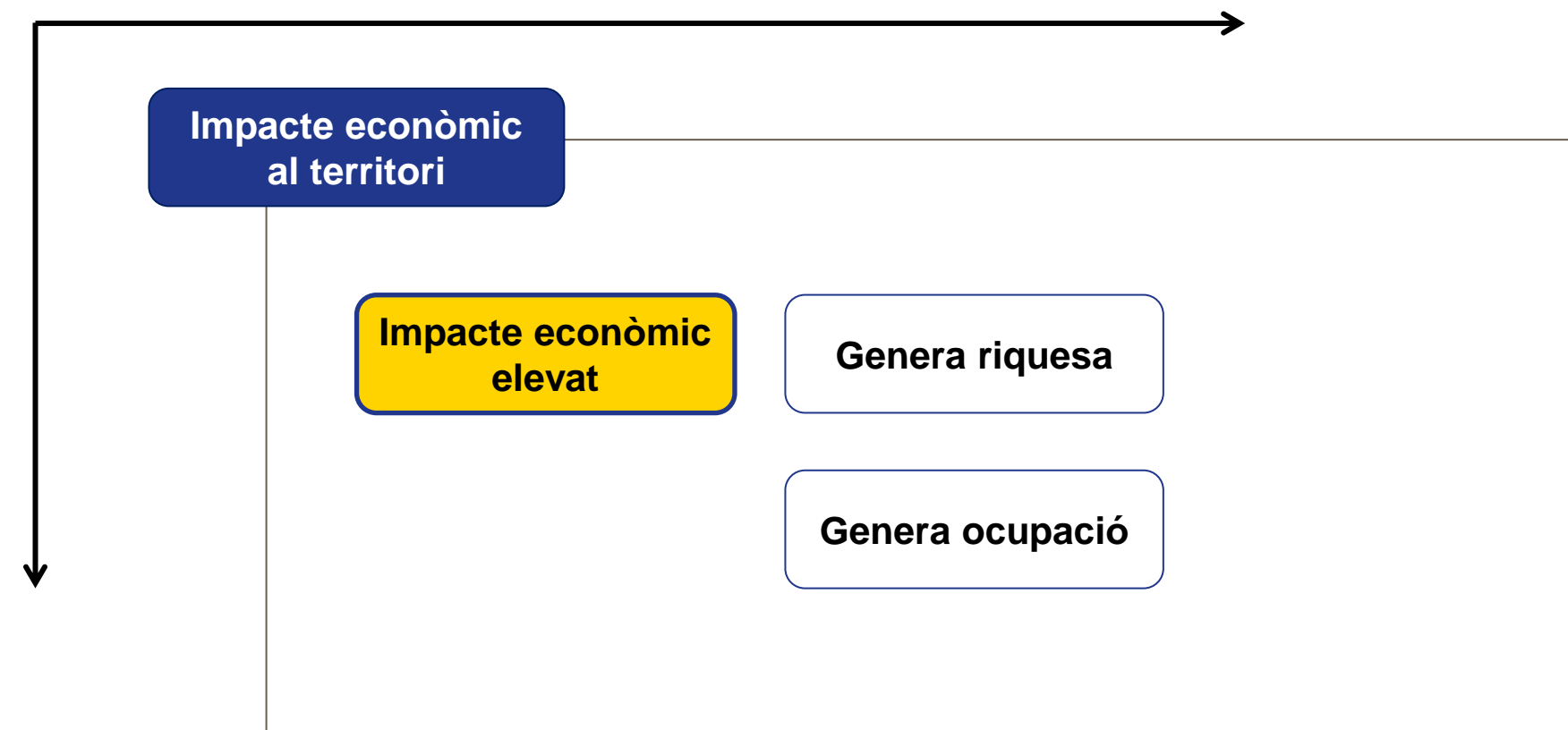
Es realitzaran 1-2
consultes anuals.

Periòdicament es
renovaran els
membres.



Procés metodològic general

Claus per la interpretació dels mapes conceptual



- ▶ Cada quadre intenta focalitzar a cada vèrtex els grans temes/eixos que han sorgit (en fons blau). L'ordre d'importància va d'esquerre a dreta i de dalt a baix.
- ▶ Les idees més rellevants de cada gran tema abordat es marquen amb un ombrejat groc.
- ▶ La resta de requadres recullen els conceptes que recolzen aquestes idees.
- ▶ Si s'escau, amb l'objectiu d'exemplificar i il·lustrar algunes de les argumentacions realitzades, s'utilitzen verbàtims (frases textuais) extretes directament de les converses mantingudes durant les entrevistes.

Fitxa tècnica

NOM DE L'ESTUDI CLIENT

4^a Onada del Panel Econòmic del Port de Tarragona.
Port de Tarragona.

INSTRUMENT DE RECOLLIDA

Entrevista en profunditat de caràcter semiestructurada a partir d'un guió o línia de punts. Centrat en aquesta ocasió en els següents temes:

- Coneixement sobre la continuïtat del projecte Cal·lípolis
- Valoració de les accions del projecte
- Contradic de Ponent

TREBALL DE CAMP

Les entrevistes s'han realitzat mitjançant una trucada telefònica.

El treball de camp s'ha desenvolupat entre el 25 d'abril i el 9 de maig de 2023.



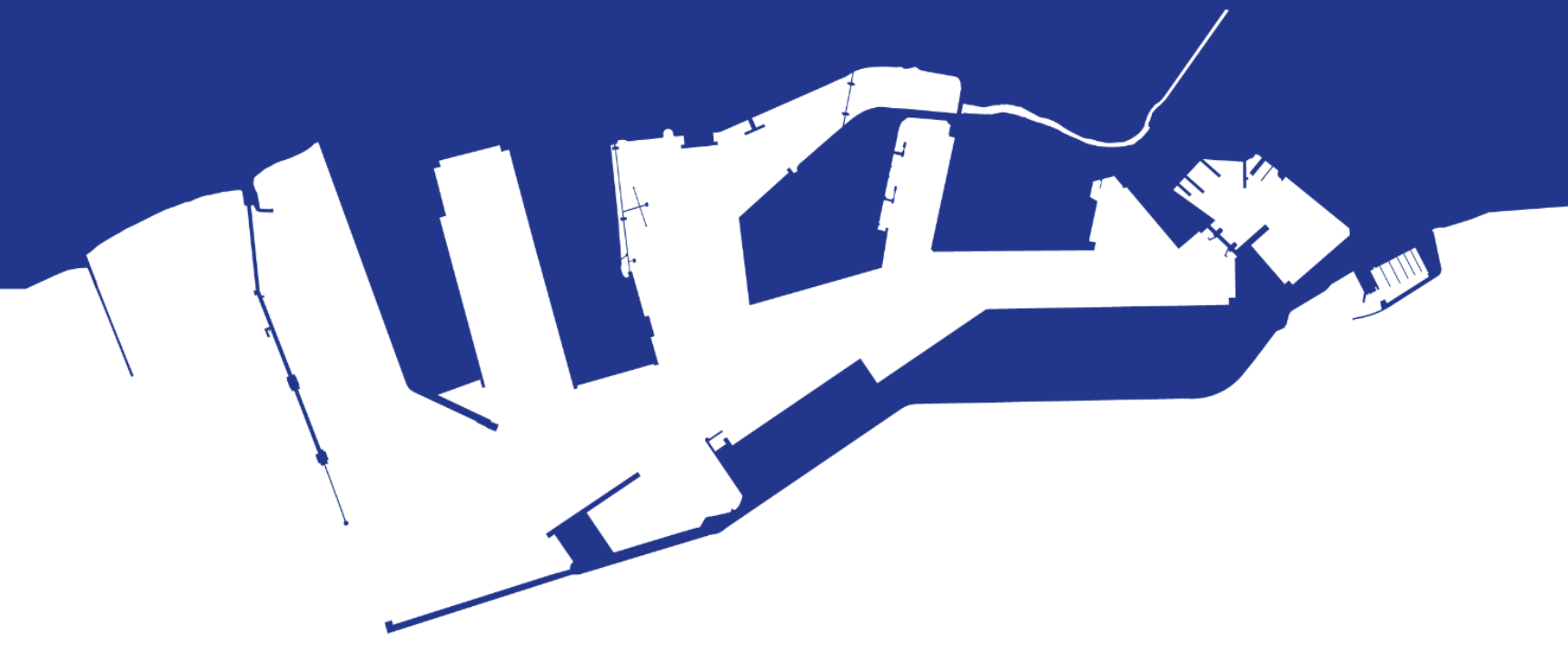
METODOLOGIA

El Panel Telefònic és un instrument qualitatiu d'obtenció d'informació a través d'entrevistes en profunditat, directa i individual amb cadascun dels representants de l'entorn que han estat seleccionats.

UNIVERS I MOSTRA

Univers: panel constituït per residents en l'àrea d'influència del Port de Tarragona, que poden ser considerats líders d'opinió o representants qualificats dels diferents sectors socials i econòmics de la zona. El total són: 13.

Mostra onada actual: 10 entrevistats.



Perfil dels panelistes onada

- 2 representants del sector TURÍSTIC
- 2 representants del sector QUÍMIC-LOGÍSTIC
- 2 representants del sector SALUT
- 1 representant del sector TERRITORI
- 1 representant del sector ECÒNOMIC
- 1 representant del sector TECNOLÒGIC
- 1 representant del sector VEÏNAL

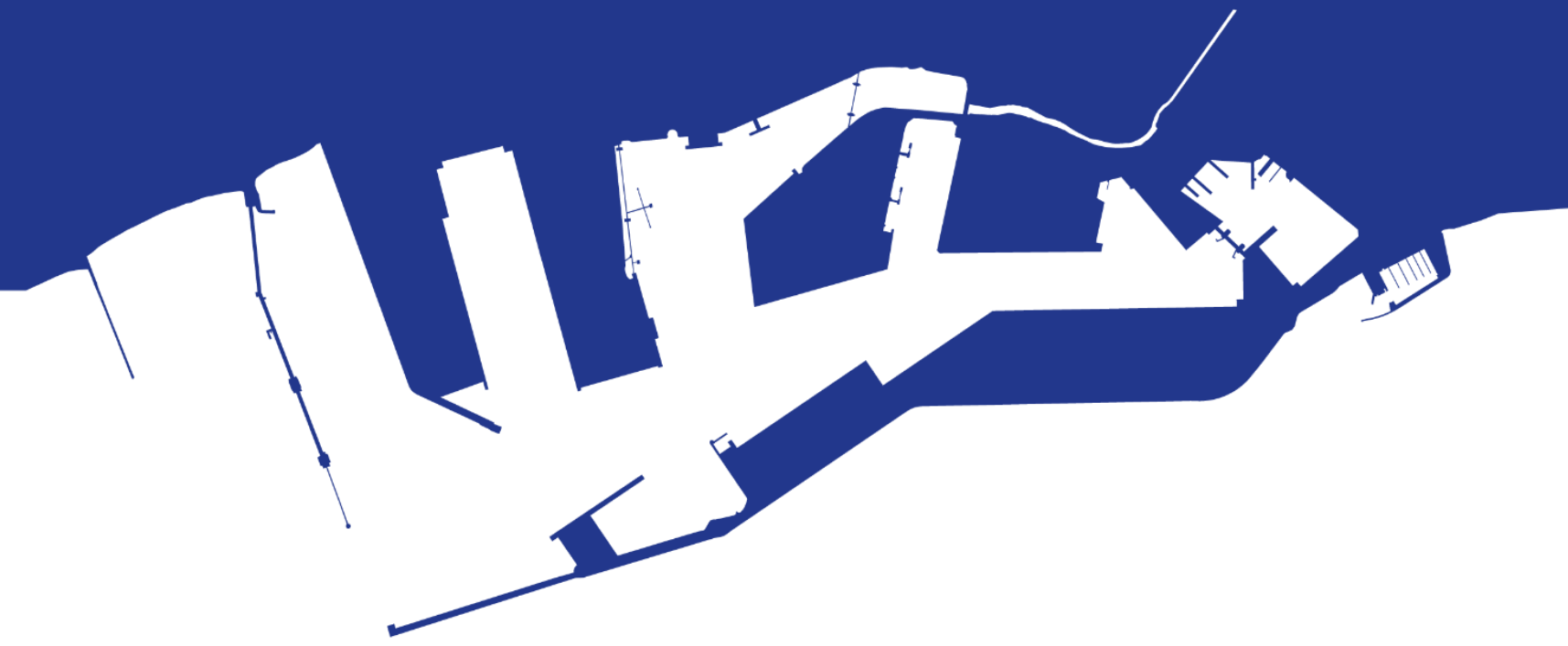


Port Tarragona



NOTORIETAT
DEL PORT



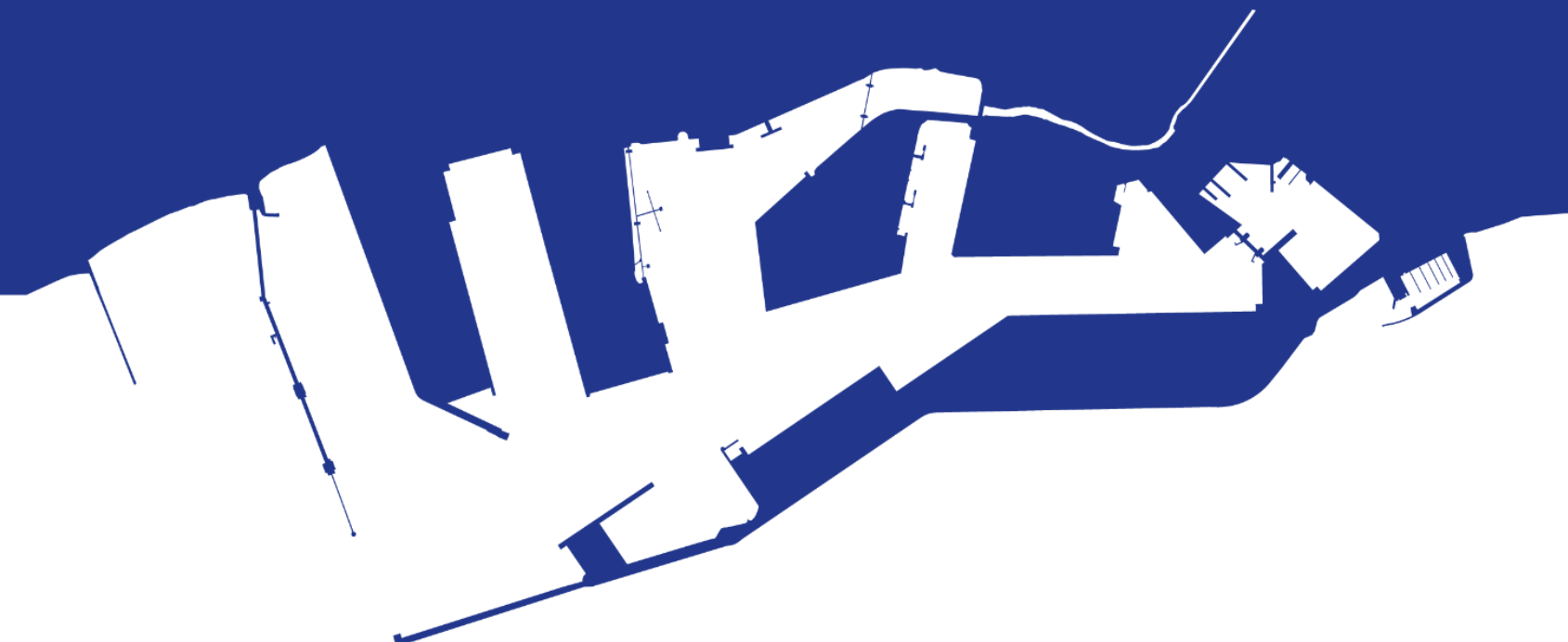


Actualitat del Port



P11. Recorda notícies o fets relatius al Port que hagin aparegut als mitjans o hagi escoltat a la seva zona?

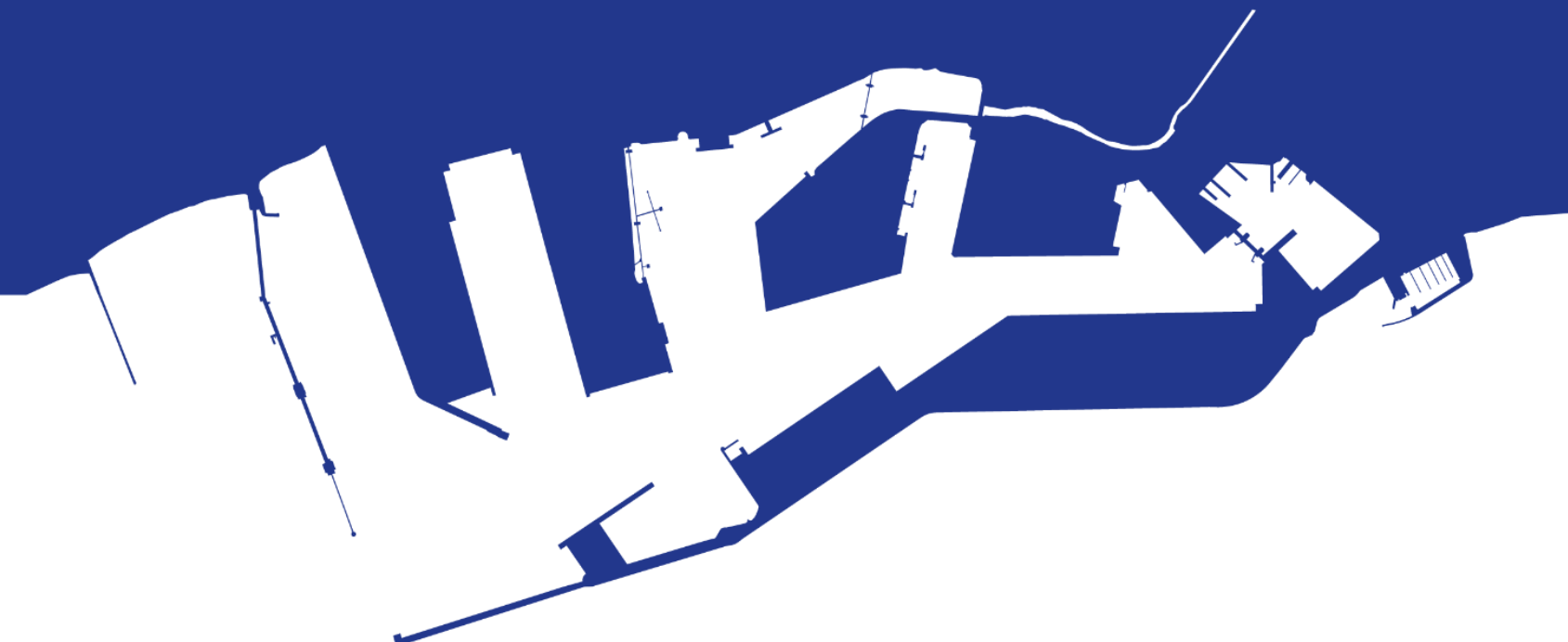
Expressat en nombre de mencions.



Actualitat del Port

PORT DE TARRAGONA (40 mencions)

- Represa de l'**activitat creuerista** i notícies relacionades amb aquesta. (7 esments)
- **Relleu a la presidència** del Port de Tarragona. (6 esments)
- Augment molt important del **tràfic de cereals**. (5 esments)
- Acte de **presentació del projecte Cal·lípolis** a Vila-seca. (2 esments)
- **Obres de millora a l'entorn de la ZAL** (construcció de rotondes, carreteres, etc.) (2 esments)
- Accions per **augmentar la sorra a les platges** de La Pineda / Salou. (2 esments)
- Implicació del Port de Tarragona juntament amb altres actors en el projecte de la Vall de l'Hidrogen verd. (2 esments)
- Notícies sobre la **posició** del Port de Tarragona **en relació a la resta de ports de l'estat**. (2 esments)
- Implicació en **diversos actes de caire cultural** (exposició de Josep Royo i Expressa't. (2 esments)
- Anunci sobre la remodelació de l'edifici i entorn de l'APT.
- Reclamacions dels estibadors i conseqüències ocasionades per la vaga.
- Augment de les visites a la web del Port de Tarragona.
- Drons en funcionament a les instal·lacions per temes de control mediambiental.
- Convenció de directius d'empreses creueristes a Tarragona.
- Últim acte del Sr. Josep Maria Cruset com a president del Port de Tarragona al Col·legi d'Economistes.
- Participació del Port de Tarragona en un congrés sobre infraestructures.
- Article publicat a Porta Enrere sobre els índexs de contaminació al Port de Tarragona.
- Demolició d'una plataforma a la platja del Miracle.
- Notícia inespecífica sobre la terminal intermodal de Guadalajara.



Actualitat del Port

A nivell general, el record espontani de notícies relacionades amb el Port de Tarragona sembla establir-se al voltant de la quarantena.

De la mateixa manera que en les dues onades anteriors, les principals referències al Port de Tarragona recauen en relació al **moll de creuers**, especialment en la **recuperació de la seva activitat i l'augment de la seva activitat** (7).

Les altres dues notícies que obtenen més rellevants són el **relleu a la presidència del Port** (6) i l'**augment del tràfic de cereals** (5).

També, obtenen certa notorietat: l'acte de presentació del **projecte Cal·lípolis**, les obres de millora a la **ZAL**, accions per **millorar la qualitat de les platges** i la costa, la implicació en **actes de caire cultural**, la participació en projectes relacionats amb l'**hidrogen verd** i notícies relacionades amb el **posicionament** del port.

Altres notícies referenciades són: la vaga dels estibadors, les obres de millora de l'entorn de l'edifici de l'APT, augment de les visites a la pàgina web, la posada en marxa de drons per controlar la qualitat ambiental de la infraestructura, la publicació d'un article sobre els índex de contaminació o la convenció de directius d'empreses creueristes, entre d'altres.



Port Tarragona

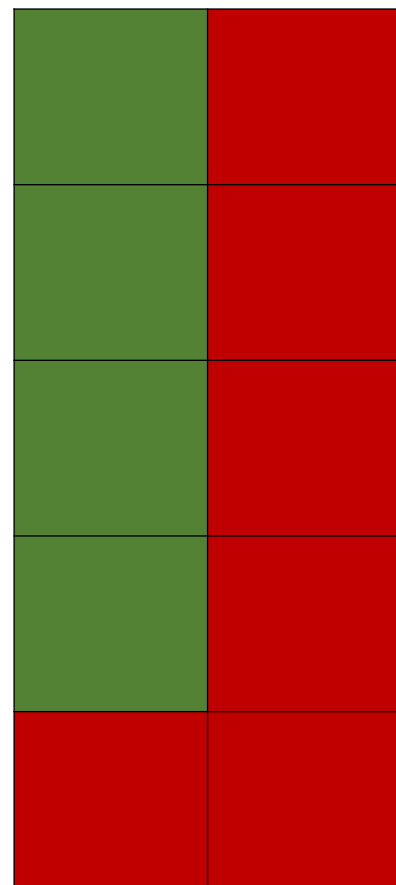


CONTINUÏTAT DEL
PROJECTE CAL·LÍPOLIS



Continuïtat projecte Cal·lípolis

Han rebut informació sobre la continuïtat del projecte?



Assisteixen a la presentació

Recuperació espais verds

Recuperació ruïnes romanes

Construcció d'un dic

Dimensions del projecte

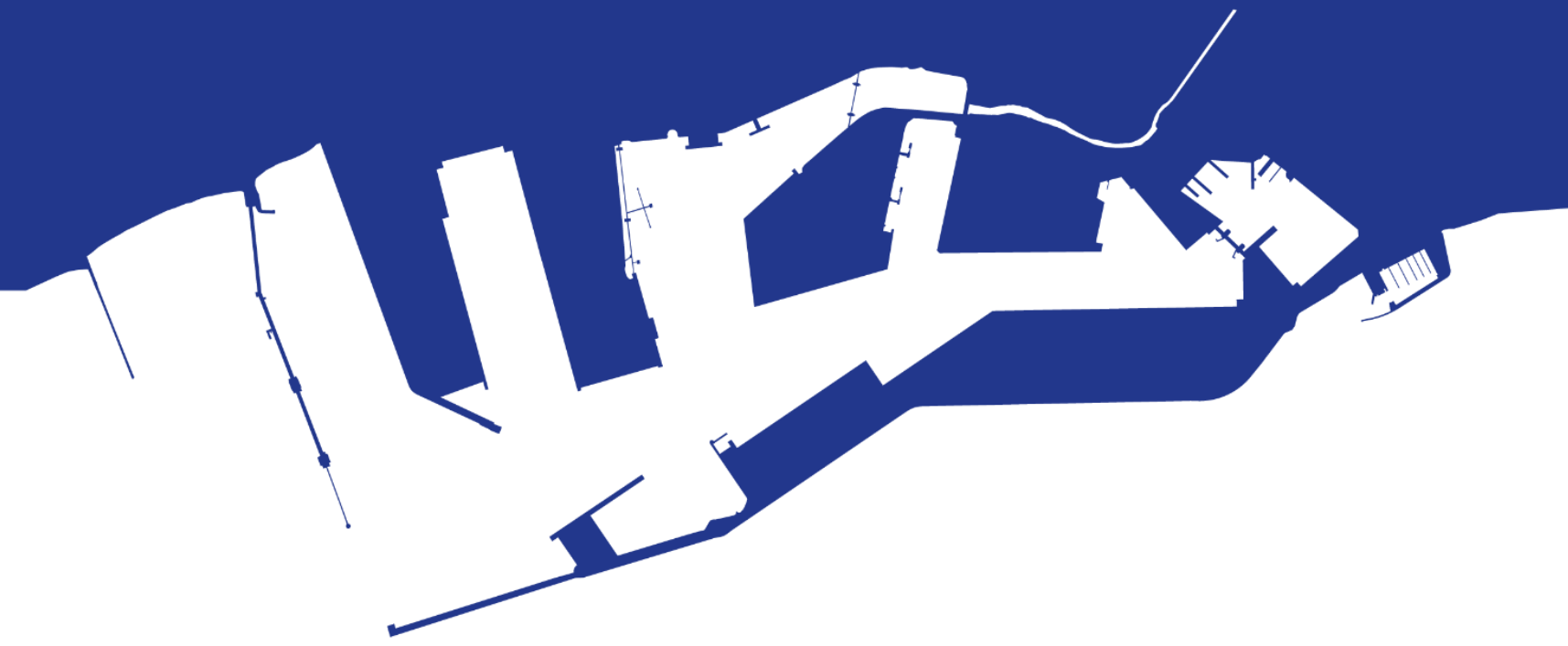
Connectivitat ZAL

Protecció platja de La Pineda

Seguretat contra vessaments

P21. A la primera entrevista (març 2021) es va abordar la presentació del projecte del Cal·lípolis Next Generation. Des d'ençà, li ha arribat alguna nova informació sobre el projecte? Ens la podria especificar?

P22. Fa un parell de mesos, (al febrer) es va presentar un protocol entre l'Ajuntament de Vila-seca i el Port per impulsar un nou model econòmic, social i territorial. Li venen al cap algunes idees sobre aquest projecte?



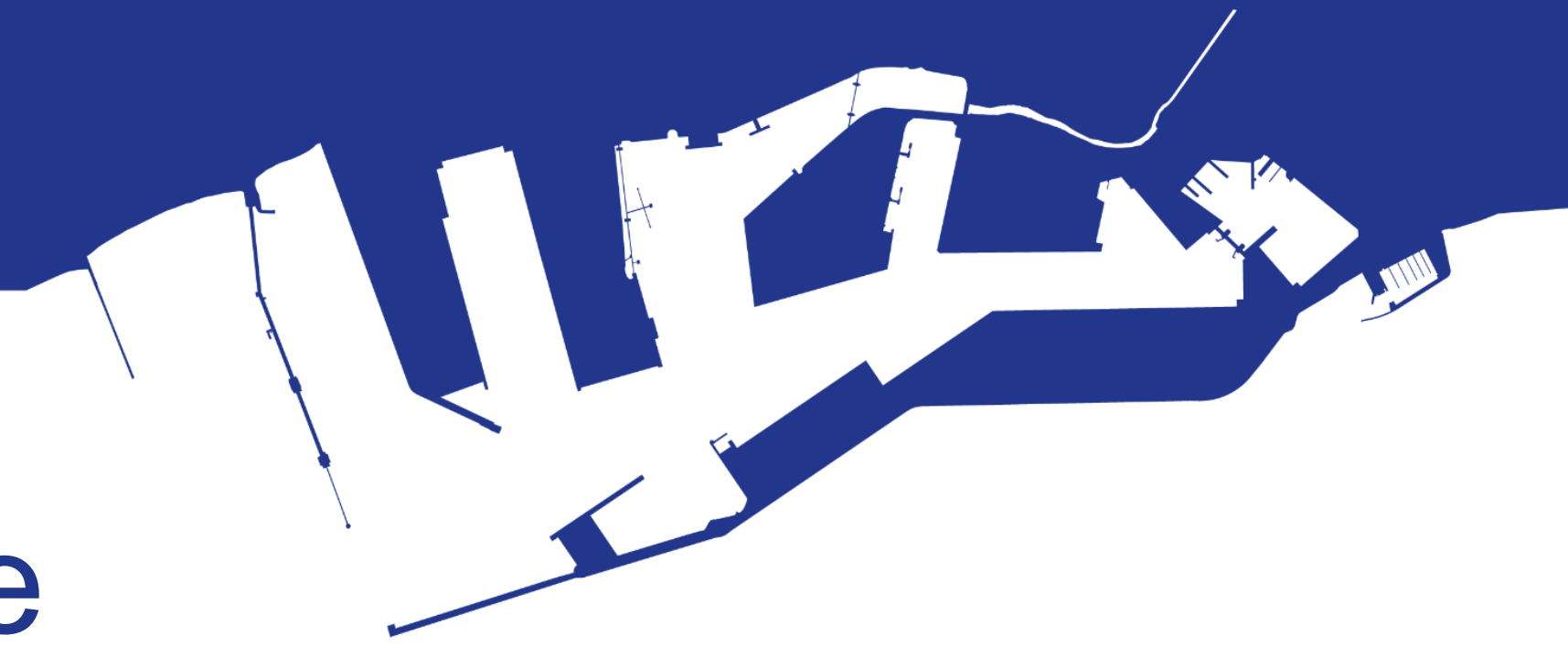
Continuïtat projecte Cal·lípolis

Quasi la meitat dels panelistes s'ha assabentat de nova informació relativa al projecte Cal·lípolis. Fins i tot, dues persones panelistes han assistit a la sessió de presentació que va tenir lloc al febrer.

Els principals inputs que han arribat tenen a veure amb la **recuperació dels espais verds** que comportarà i la **construcció d'un dic** entre la platja de La Pineda i l'inici de les instal·lacions del Port de Tarragona.

També, es coneixen les obres que s'estan duent a terme en relació a la **connectivitat** de la Zona d'Activitats Logístiques (**ZAL**) i la recuperació de les **ruïnes romanes**. És important destacar que alguns panelistes saben sobre les conseqüències positives que comportarà la construcció del dic per a l'estabilització de la sorra de la platja de La Pineda.

En un ordre menor de magnitud, també es té coneixement sobre les **dimensions del projecte** (inversió que suposa) i el fet que suposarà una **millora en termes de seguretat** davant de possibles vessaments.



Cal·lípolis, l'Equilibri sostenible

Cal·lípolis

Poc comercial.
No genera impacte



No saps en què consisteix



“Podríem estar parlant de còmics”



Equilibri

Compatibilitzar

Interessos particulars vs
interessos comuns

Imatge. Màrqueting.
Blanquejar.



Sostenibilitat

Transmetre valor. Concepte
socialment acceptat i valorat

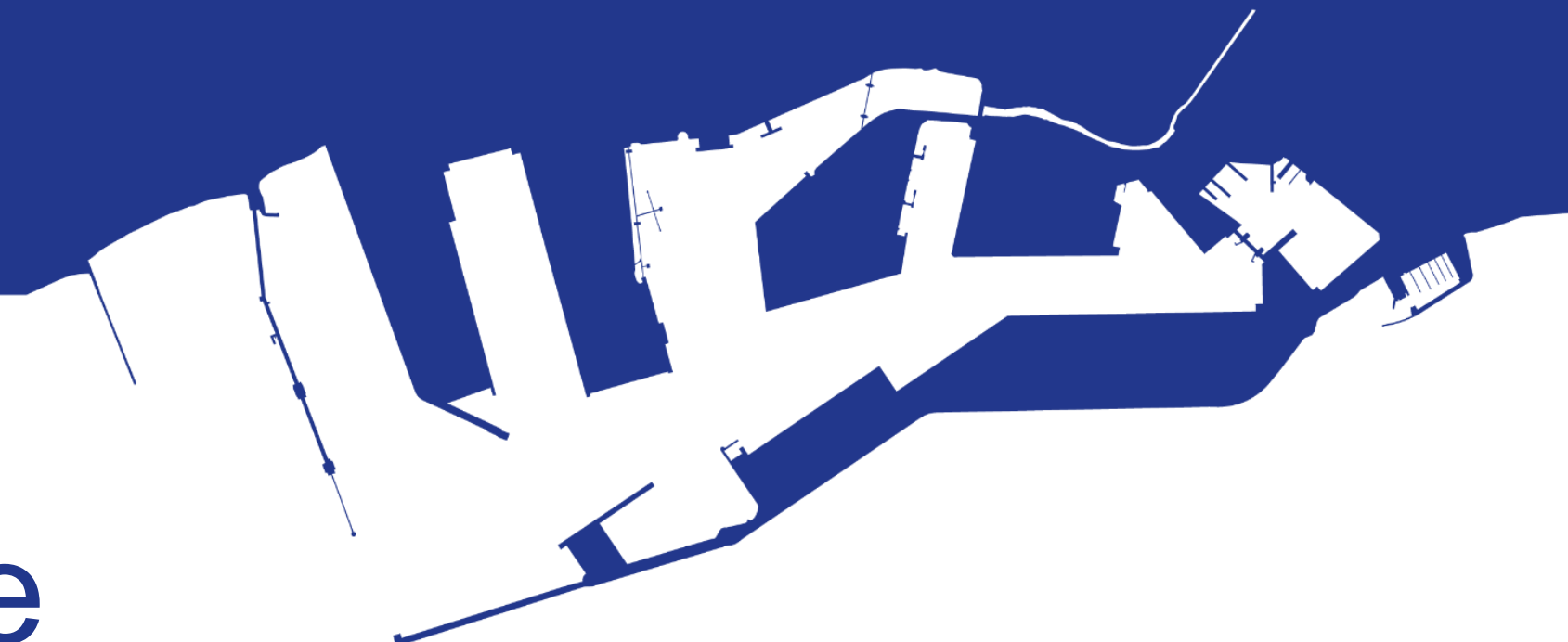
Hauria de ser consubstancial.
No remarcable

Massa utilitzat... (si tot és
sostenible, res ho és)



Imatge. Màrqueting.
Blanquejar.



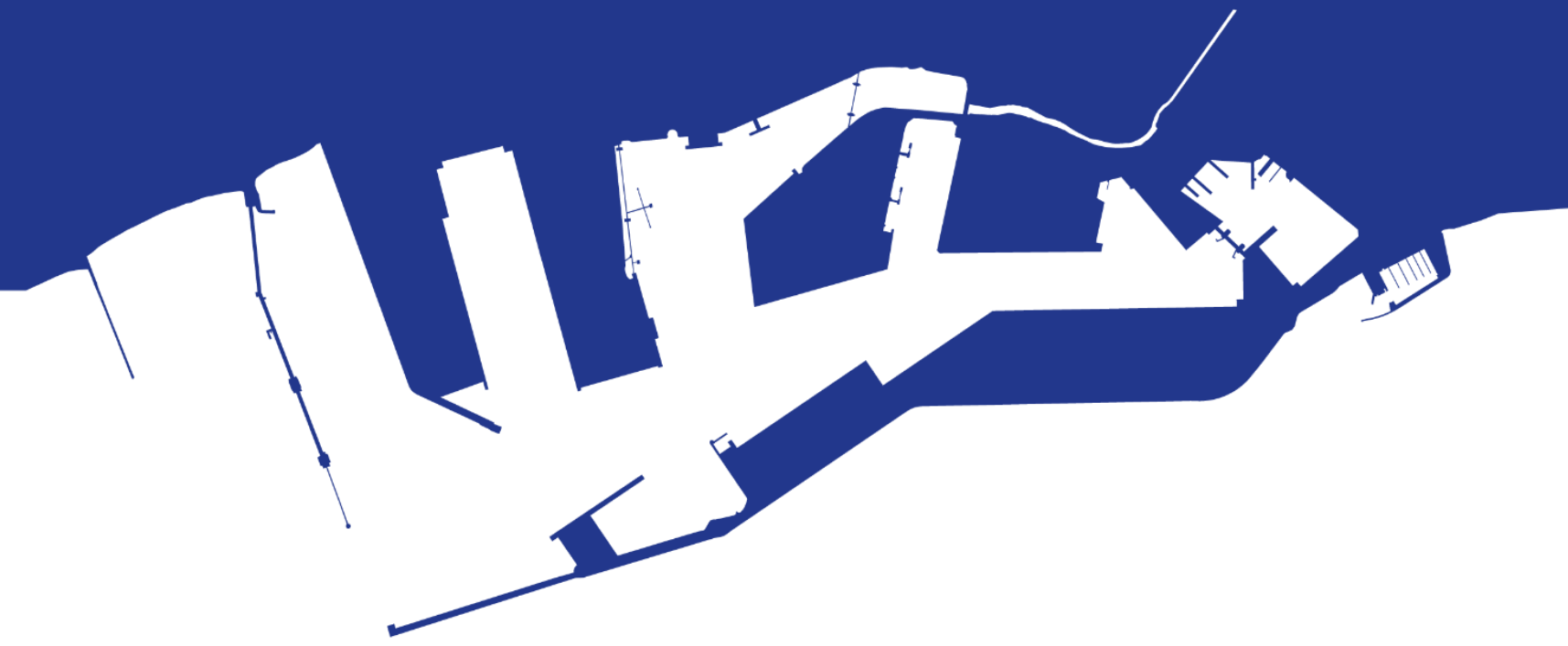


Cal·lípolis, l'Equilibri sostenible

La primera conclusió és que la nova denominació **no convenç** als panelistes.

Fent un anàlisi concepte per concepte, s'observa que:


- Cal·lípolis: Es percep com un nom molt **poc comercial** i que realment **no ajuda a entendre** ni a situar el projecte.
- Equilibri: Condueix a pensar en la necessitat de **compatibilitzar interessos diferents** propis del territori i en aquest sentir és positiva. Ara bé, també és fàcilment associable a la **voluntat** de donar una determinada **imatge de simetria** entre els interessos que **no és real**. Aquesta percepció pot portar a la idea de blanqueig.
- Sostenibilitat: Tothom té clar la voluntat d'associar el projecte a un **valor socialment acceptat** i ben valorat. No obstant, els panelistes consideren que aquest fet **no és remarcable**, ja que s'hauria d'entendre com a **consubstancial** a qualsevol projecte **de futur**. A més, s'estima que la sostenibilitat és un **concepte massa grapejat**, així que **perd valor** i tendeix a associar-se més amb la idea d'utilització **per blanquejar** o **millorar la imatge (greenwashing)**.



Accions contemplades


Platja de La Pineda	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prats Albinyana	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Contradic	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ZAL	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ruïnes romanes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zona lúdica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Digitalització	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inversions hidrogen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Accions per millorar convivència




*“Tenir estacions de mesura de contaminants amb estat de manteniment i oferir les dades de forma oberta a la ciutadania.”
S. Salut*

Mesura de contaminants




*“Que el Port esdevingui un actor cohesionador i promotor de projectes de territori: turisme de creueristes (vertebració), nova oferta turística (Hard Rock?), etc.”
S. Econòmic i S. Logístic*

Explotació turística




*“Es podria implicar en projectes de mobilitat territorial: tramvia del Camp, carrils bici entre Tarragona i La Pineda, millorar l'estacionament a la façana marítima, etc.”
S. Econòmic S. Logístic*

Mobilitat




*“Incorporar la dimensió del lleure i l'oci ciutadà en les inversions. Crear més espais d'aquest tipus. Integrar-los en qualsevol projecte.”
S. Turístic i S. Salut*

Espais de lleure



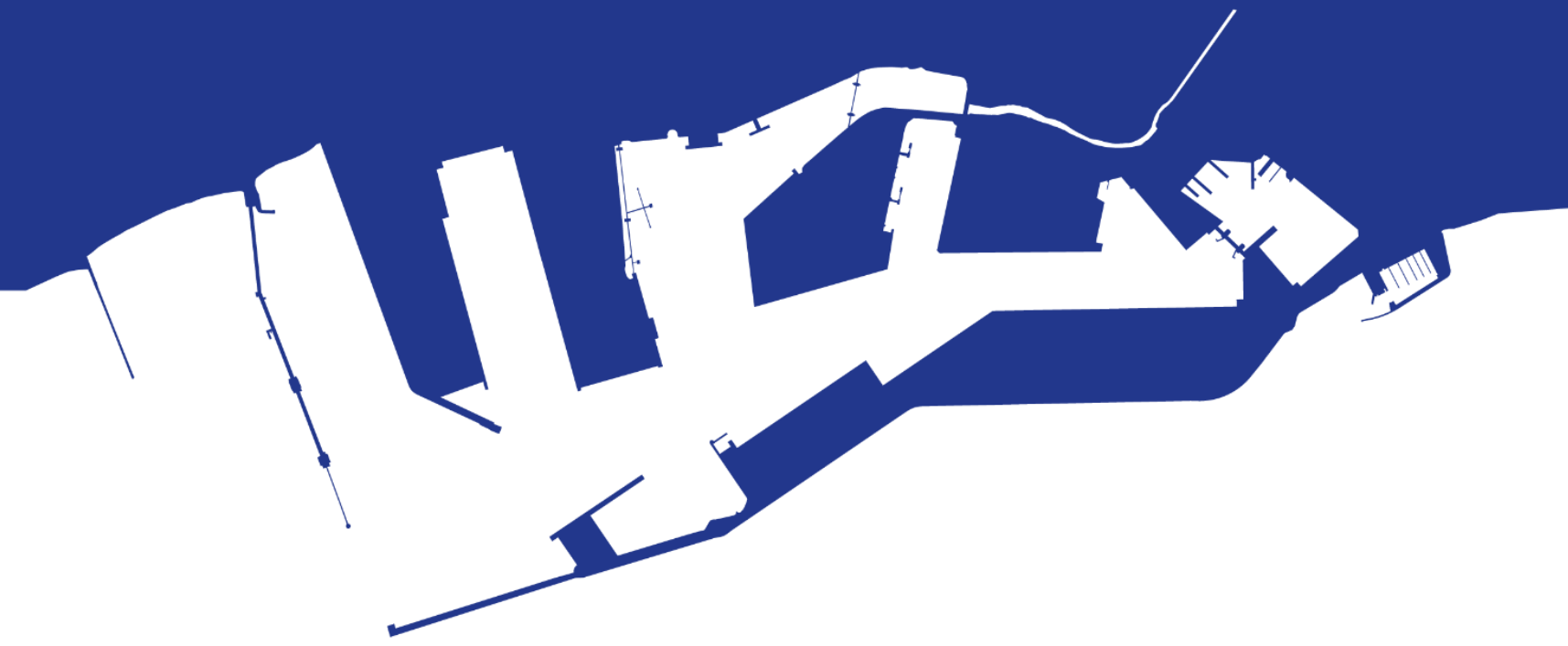
*“Desenvolupar espais per a la formació en matèria de sostenibilitat: descarbonització, economia circular, energies renovables, etc.”
S. Turístic*

Formació



*“Realitzar projectes d'alt valor social: inclusió persones amb capacitats diverses, educació ambiental als joves, accions encaminades a valorar l'entorn marí als més petits, etc.”
S. Social, S. Turisme i S. Cultural*

Impacte social



Accions: contemplades i altres

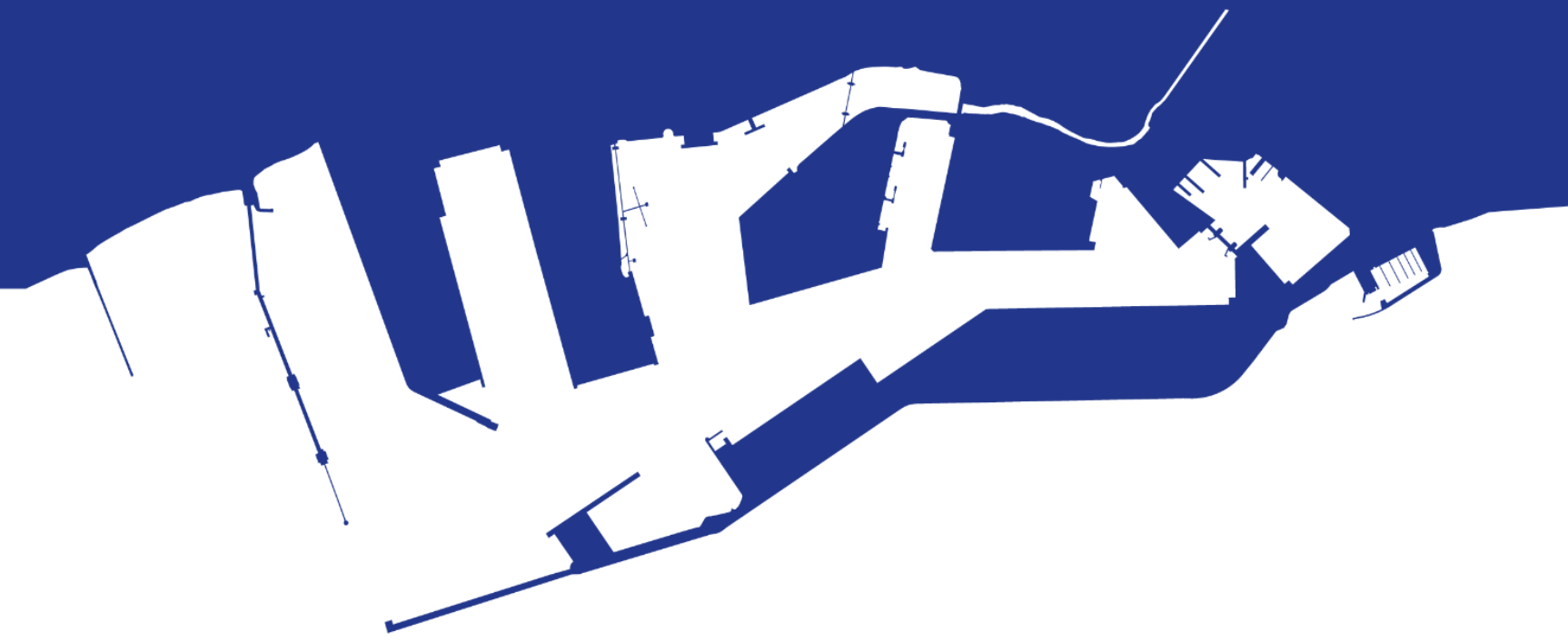
Pel que respecte a les accions més conegudes, entre els panelistes destaca aquell conjunt de mesures que estan encaminades a **l'estabilització i protecció de la platja de La Pineda**.

En segon lloc se situen, la **restauració ambiental dels Prats d'Albinyana**, la **construcció del dic** i el desenvolupament de la **Zona d'Activitats Logístiques (ZAL)**.

Amb només una menció, es troben la implementació d'una **zona lúdica** de gaudi per al conjunt de la ciutadania, les accions encaminades a augmentar la **digitalització** en tots els àmbits portuaris i les inversions en el desenvolupament de **l'hidrogen verd** com a font energètica.

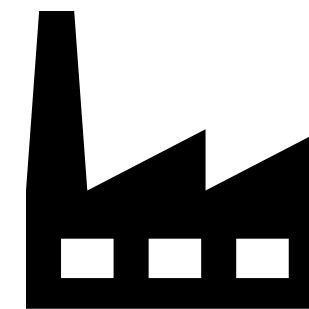
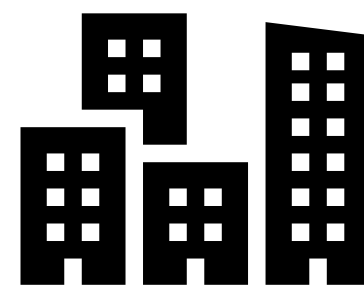
En relació a les accions, que actualment el projecte no recull, i que poden servir per millorar encara més la convivència es detallen: implicació en **projectes vertebradors del territori**, tant a nivell **turístic** com de **mobilitat**, **promoció de formacions** encaminades a millorar la **consciència ambiental**, creació d'**espais d'oci i lleure** pel conjunt de la ciutadania, instauració de **mesures de control ambiental** i altres **accions d'alt valor social**.

En resum, les accions que es reclamen tracten d'**aprofundir en la implicació** del Port de Tarragona amb la ciutat i la ciutadania de l'entorn.



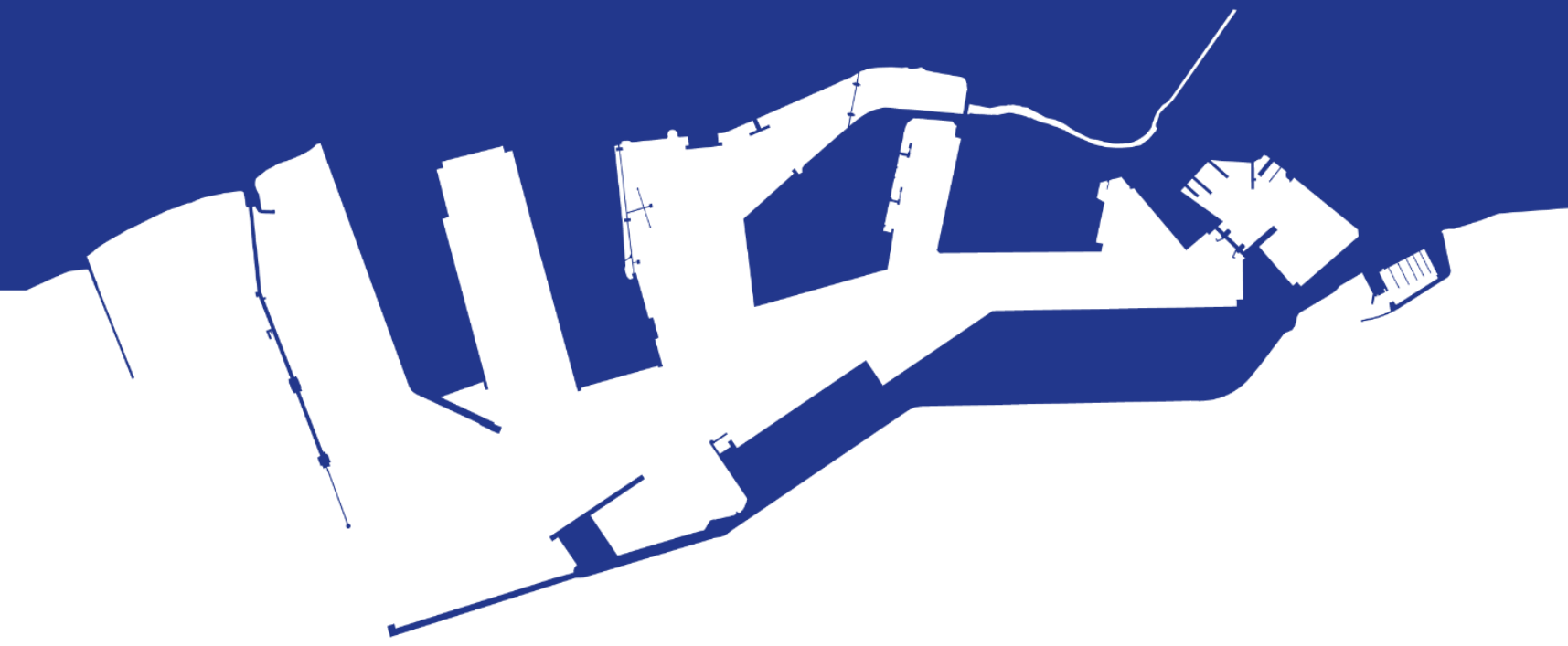
Activitats del Port

Paradoxa de Tarragona



Principals activitats del Port de Tarragona:

- Entrada i sortida de vaixells
- Moviment de mercaderies (i emmagatzematge)
- Flux turístic dels creuers
- Connexions per carretera i ferroviàries
- Atractiu turístic de la zona propera al Port (patrimonial i natural)



Activitats portuàries

El punt de partida dels panelistes és l'assumpció de la idiosincràsia del territori. La **paradoxa de Tarragona** contempla la convivència entre sectors econòmics, tradicionalment enfrontats, juntament al fet de ser un territori densament poblat i amb un alt valor natural.

Així doncs, la particularitat del territori fa que les **activitats portuàries** hagin de conviure amb el turisme i amb l'entorn urbà i natural de l'entorn més proper.

Quines són aquestes activitats portuàries pels panelistes? **L'entrada i sortida de vaixells** del port, les accions de **càrrega i descàrrega** de les diverses mercaderies, l'**emmagatzematge** i el **transport** d'aquestes (ja sigui, per carretera o mitjançant el tren). També, tot el conjunt d'accions relacionades amb l'arribada i la **gestió dels creuers**. Per últim, també s'anomenen les tasques relacionades amb el fet de ser un atractiu turístic de primer ordre, tant a nivell patrimonial, cultural o d'entorn natural (platges).



Port Tarragona



VALORACIÓ DE LES INVERSIONS DEL PROJECTE



Construcció contradic de Ponent

Grau de consens



Grau d'importància



0-4 5-6 7-8 9-10

“Una construcció d'aquesta tipologia segur que generarà crítics i crítiques. S'haurà de fer un gran esforç comunicatiu per comunicar-ne els beneficis.”
S. Salut i S. Social



**Brindar
informació és clau**

“Crec que pot tenir un gran consens si s'explica bé a les parts implicades, fent especial èmfasi als diversos beneficis que aportarà.”
S. Turisme i S. Cultural

“Des d'un punt de vista portuari és d'una importància vital i a més comporta beneficis també a l'exterior.”
S. Econòmic



**Beneficis i
visibilitat**

“És molt important perquè aportarà seguretat, millora el potencial turístic i estabilitza la platja.”
S. Salut i S. Turístic

“És un projecte que porta molts anys al cap dels polítics. És molt important que es faci bé perquè tindrà molta visibilitat.”
S. Tecnològic i S. Logístic



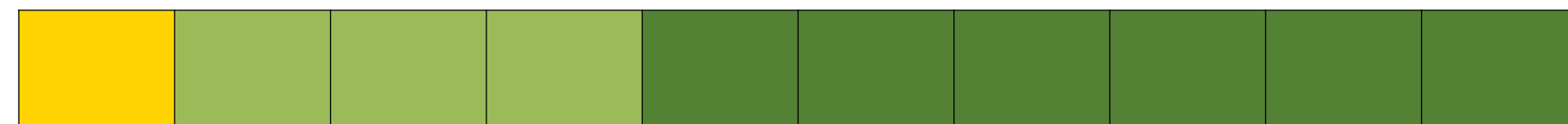
Construcció contradic de Ponent

Els panelistes consideren que, a nivell general, la ciutadania percep l'**elevat grau d'importància** de la construcció del contradic de Ponent. En aquest sentit, exposen la necessitat d'oferir informació sobre els beneficis que tindrà per a l'entorn i que més impacten a la ciutadania (millores de seguretat, espai d'oci, zona arreglada i ordenada, etc.). Destaquen la rellevància que l'obra estigui ben feta, ja que tindrà una enorme visibilitat.

Per altra banda, tot i que el **grau de consens**, també és bastant elevat, **s'expressen dubtes** entorn l'aparició, quasi consubstancial a la mena d'obra que es farà, de **grups crítics i crítiques** entorn l'actuació. De la mateixa manera que en el punt anterior, es fa evident la rellevància d'oferir **molta informació** i fer explícits els diversos beneficis que la seva construcció comportarà per a la ciutadania, més enllà dels beneficis que aporta pel Port de Tarragona.

Restauració Prats d'Albinyana

Grau de consens



Grau d'importància



0-4 5-6 7-8 9-10

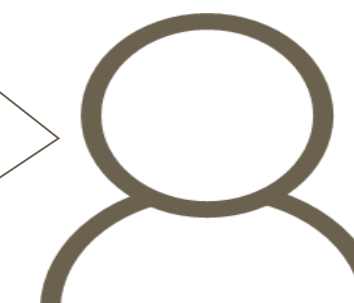
*"Alineat amb els valors que es propugnen actualment, així que serà molt ben rebut. No genera cap mena de controvèrsia."
S. Salut i S. Tecnològic*



No genera debat

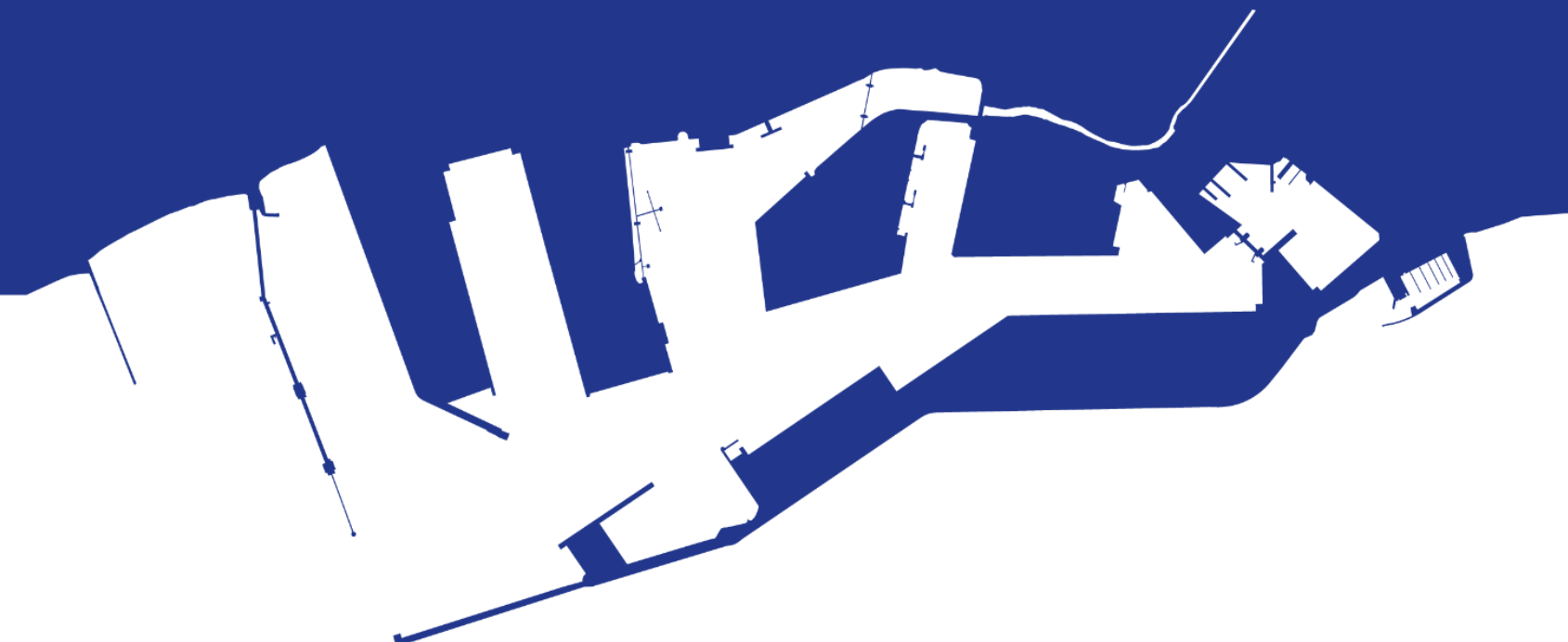
*"Segur que no genera debat en negatiu. De tota manera, no crec que arribi a un 10% de la gent del voltant que conegui aquesta zona. Penso que no en faran ni cas."
S. Logístic*

*"Formaria part de l'operació de blanqueig que permet embolcallar el projecte. És important que es tingui en compte, però se sap que no és l'element principal."
S. Salut*



Protecció del medi ambient

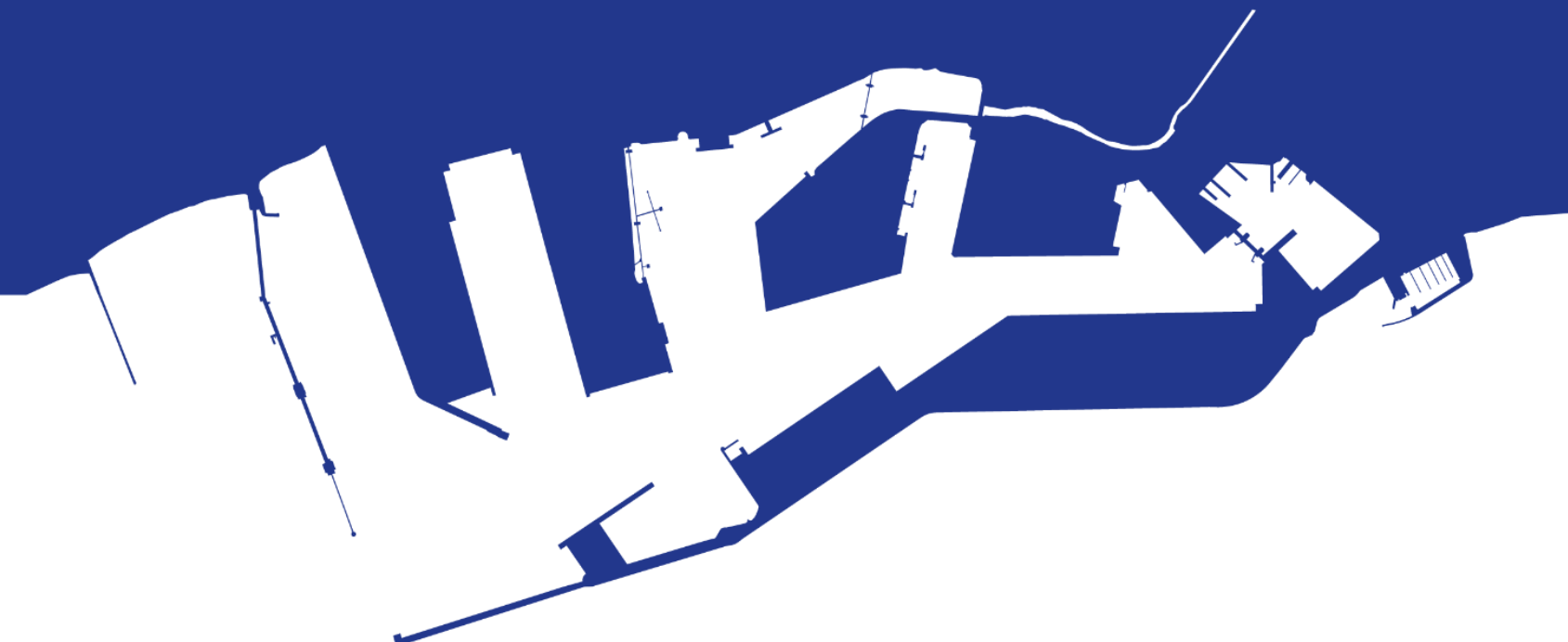
*"És molt important cuidar dels espais naturals del nostre entorn."
S. Turisme, S. Econòmic i S. Cultural*



Restauració Prats d'Albinyana

Els panelistes opinen que la restauració dels Prats d'Albinyana, obté un grau de **consens elevadíssim** entre la ciutadania, principalment, perquè s'alinea amb el valors de protecció i conservació de l'entorn proper i del medi ambient. Si existeix **algun dubte**, aquest s'expressa en relació a l'**impacte social** que aquesta actuació pot tenir, és a dir, quantes persones coneixeran aquesta acció i la gaudiran en el seu dia a dia.

El **grau d'importància** a nivell ciutadà, tot i també ser elevat, **genera algun dubte més**. Encara que es destaca la rellevància de protegir els espais naturals de l'entorn, hi ha panelistes que opinen que aquesta actuació s'emmarca dintre d'una **operació de blanqueig del propòsit real** del projecte i que aquest fet, s'ha de tenir clar.



Museïtzació vil·la romana

Grau de consens



Grau d'importància



0-4 5-6 7-8 9-10

“En aquesta zona estem acostumats a tenir patrimoni, així que el consens ha de ser absolut.”

S. Cultural, S. Salut, S. Turisme i S. Tecnològic



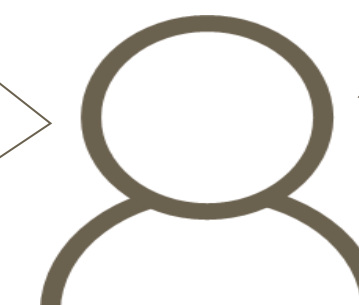
**Sense
controvèrsia**

“El grau d'acord serà alt, no són accions controvertides, però crec que tindran una repercussió molt poc rellevant entre el conjunt de la ciutadania.”

S. Logística

“No penso que la zona en particular sigui un gran atractiu pels turistes... i per tant, potser s'hauria de centrar esforços en allò que realment pot ser rentable.”

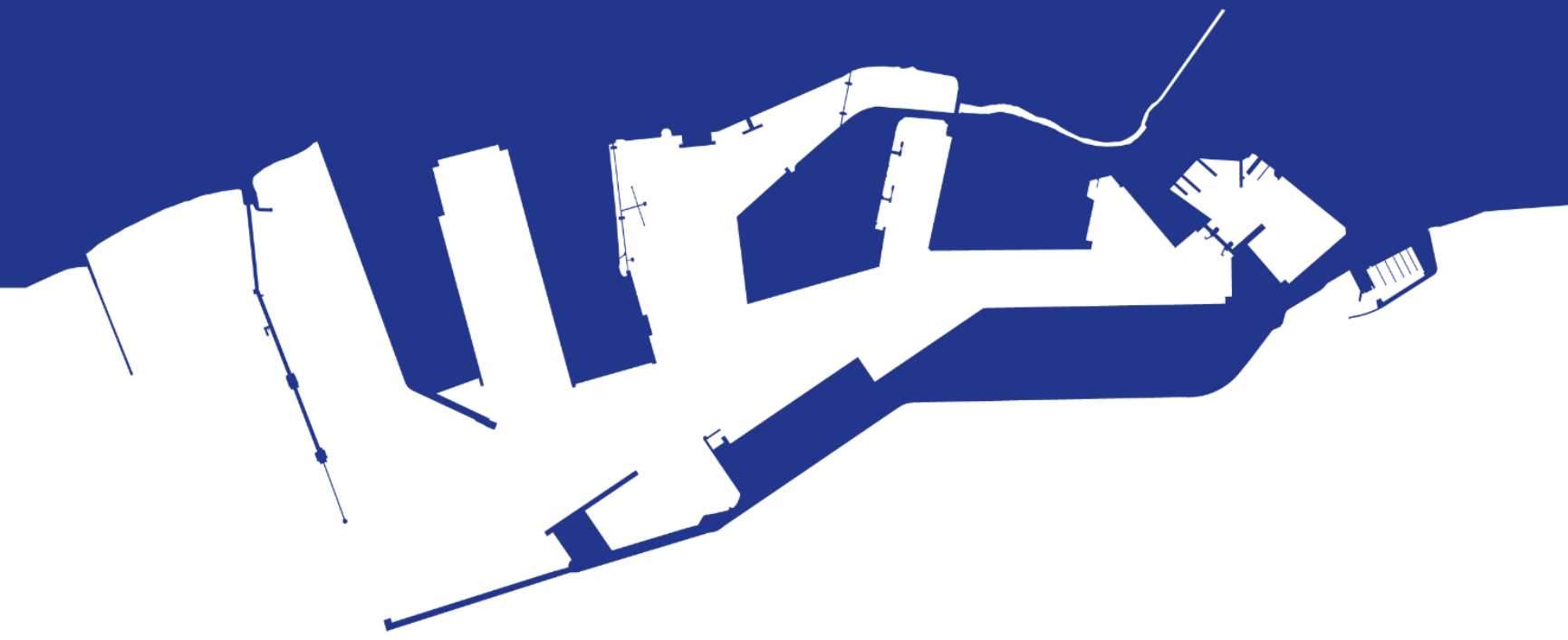
S. Logística



**No massa
important**

“A veces por 4 piedras, pienso que se le da demasiado valor. ¿Cuánto vale, cuanto aporta y no solo económicamente hablando?”

S. Turisme i S. Químic



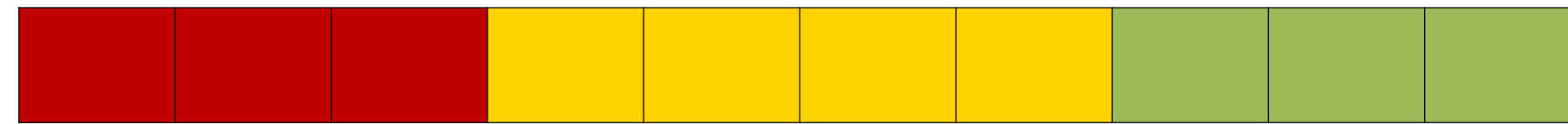
Museïtzació vil·la romana

Comparativament la museïtzació de la vil·la romana de Cal·lípolis, s'infereix que a nivell ciutadà, genera **menys consens** que la restauració dels Prats d'Albinyana, tot i que segueix obtenint un alt grau de consens. Es pensa que **no és una acció que genera controvèrsia**, però de la mateixa manera que passava amb la restauració dels Prats d'Albinyana **ofereix dubtes** entorn la **repercussió** que genera en el conjunt de la ciutadania.

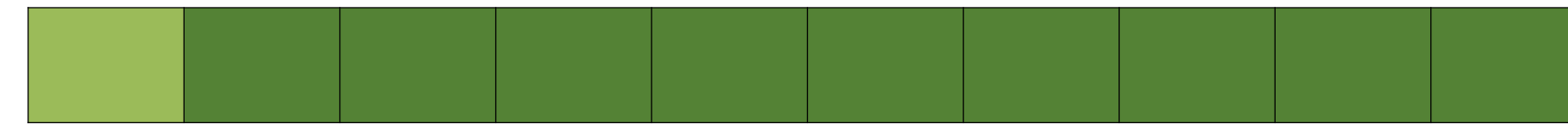
El grau d'importància també es menor que el que obté la restauració dels Prats d'Albinyana. En general, s'exposa que **la zona no té un gran atractiu turístic** pels turistes i que seria més rentable centrar els esforços en aquells que sí tenen un alt potencial. De tota manera, es valora positivament en termes generals.

Desenvolupament ZAL

Grau de consens

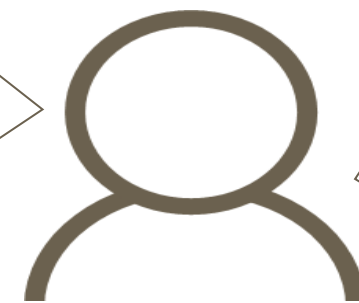


Grau d'importància



0-4 5-6 7-8 9-10

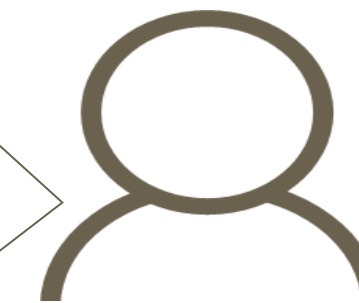
“És una acció que no és fàcil veure-li beneficis per al conjunt de la ciutadania i que té un clar impacte visual (espai que ocupa, més transport, noves connexions, etc.)
S. Salut, S. Cultural i S. Logístic



Impacte

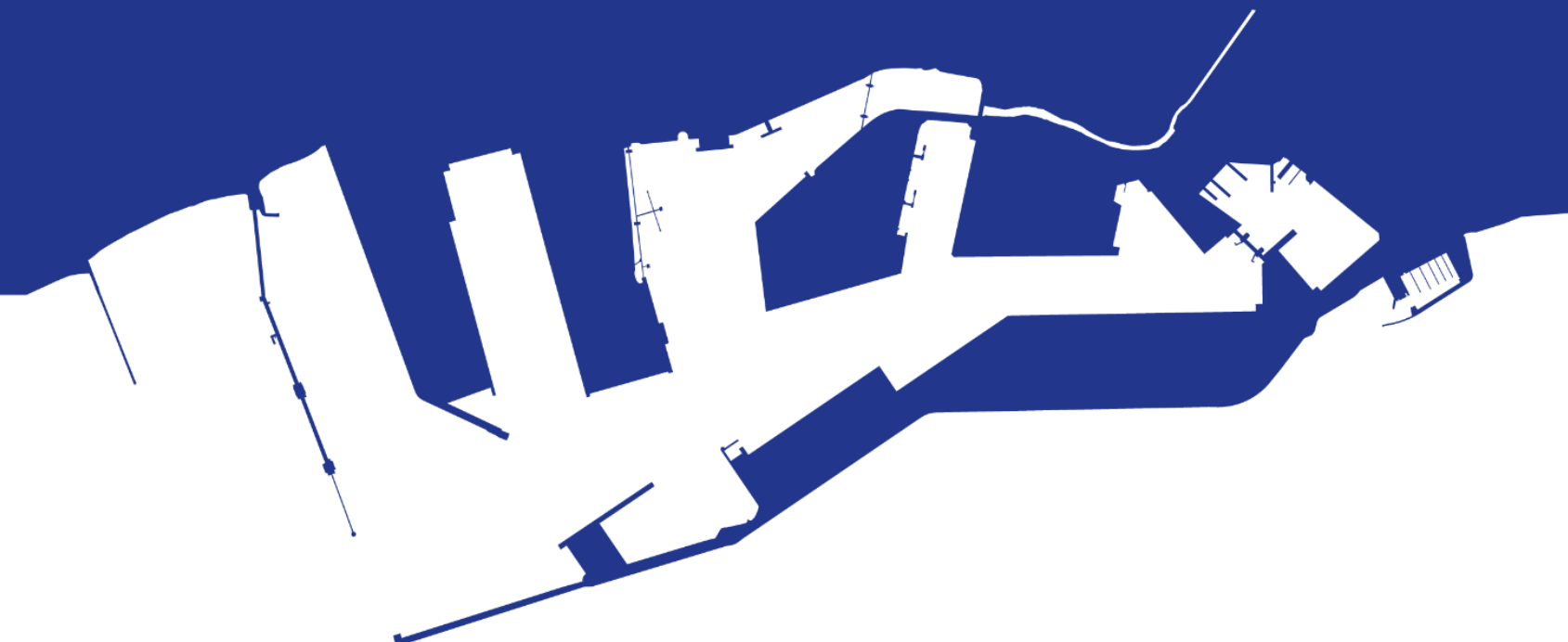
“Aquells que pensen que l'activitat industrial i el creixement del Port es menja cada cop més zones... doncs no ho veu tan favorable. Penso que potser no s'ha explicat suficientment l'impacte favorable sobre els llocs de treball.”
S. Turisme

“És molt important que un actor econòmic de primer nivell com el Port de Tarragona pugui créixer i aportar riquesa al territori. Aquesta actuació va en aquest sentit.”
S. Cultural, S. Turisme, S. Químic, S. Econòmic i S. Logístic



Desenvolupament econòmic

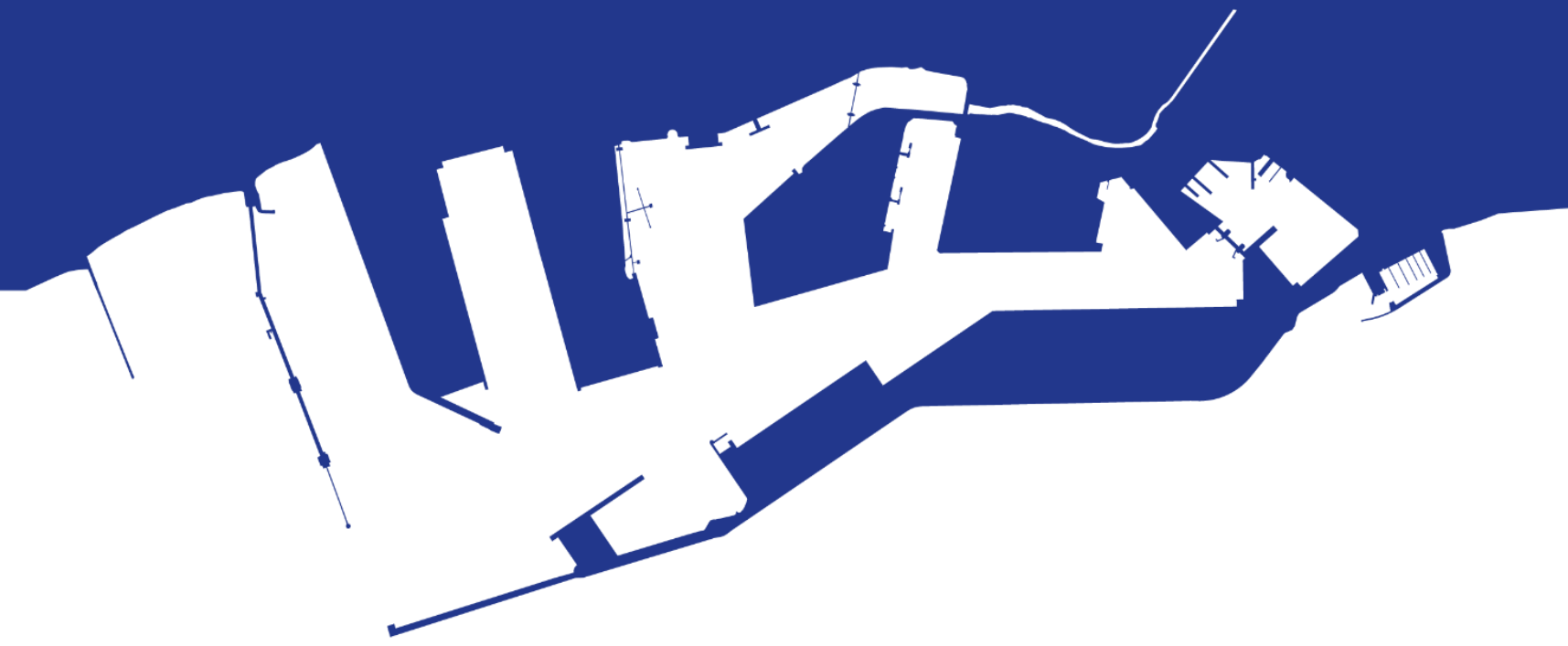
“Pot ser molt important per al desenvolupament econòmic del Camp de Tarragona.”
S. Salut



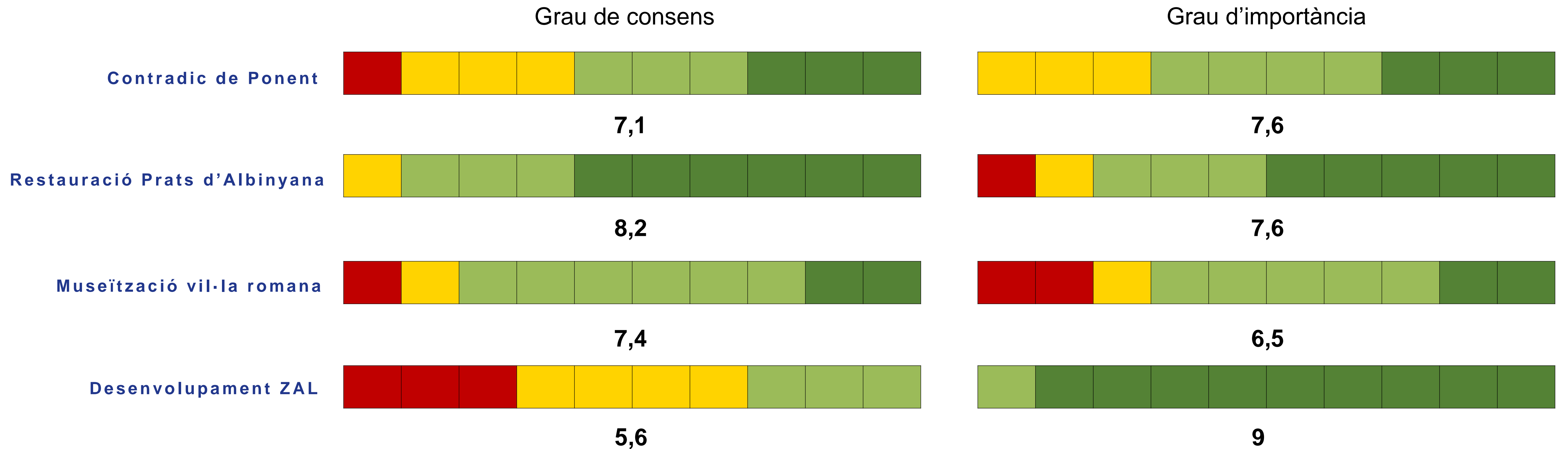
Desenvolupament ZAL

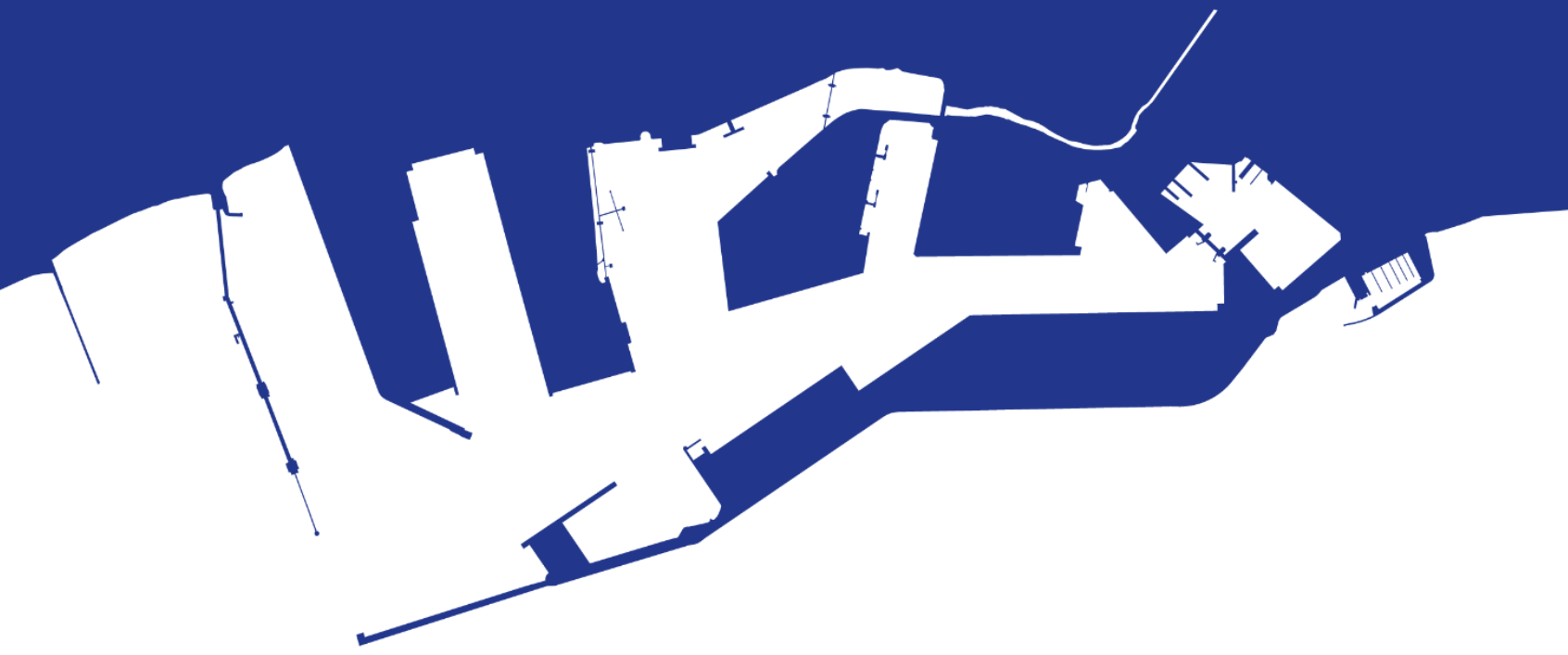
El desenvolupament de la Zona d'Activitats Logístiques és clarament **la inversió que més debat genera**. Els panelistes pensen que la ciutadania centrarà la seva mirada en l'impacte que una inversió d'aquest estil genera en el seu entorn. A més, poden tenir la percepció que l'expansió del Port de Tarragona i les activitats relacionades ocupen espais que es podrien destinar a d'altres qüestions. Per combatre aquesta situació, els mateixos panelistes expressen que és prioritari fer evident l'impacte favorable que pot ocasionar en, per exemple, els llocs de treball o la generació de riquesa.

Per contra, el desenvolupament de la ZAL és la **inversió** que els panelistes consideren que és **més rellevant amb molta diferència**. Aquest grau d'acord d'importància tan elevat recau en la idea que el Port de Tarragona és un dels **principals motors econòmics de la zona**, i per tant, és imprescindible que pugui **garantir la seva viabilitat i competitivitat en el futur**.

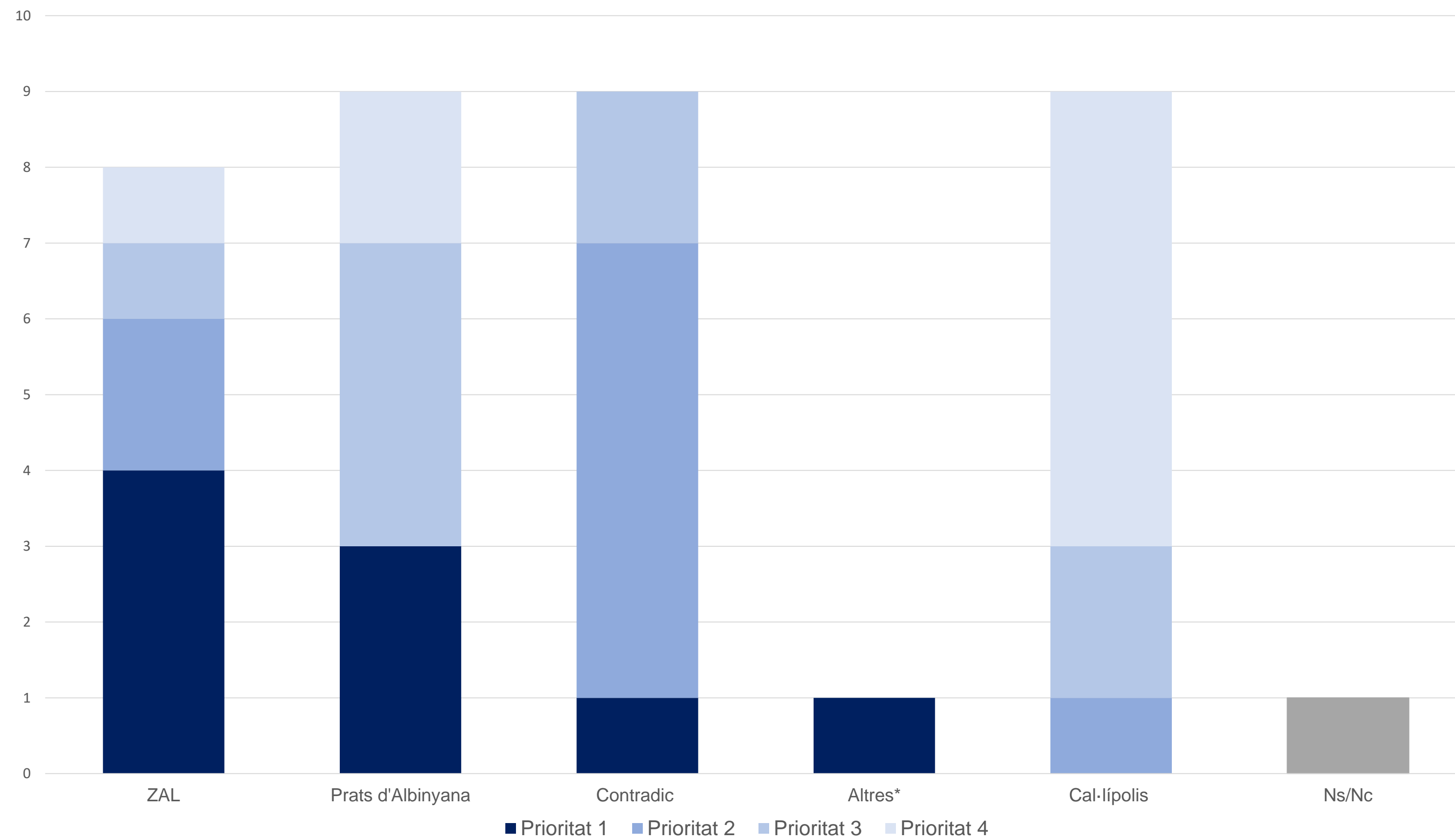


Comparativa entre inversions

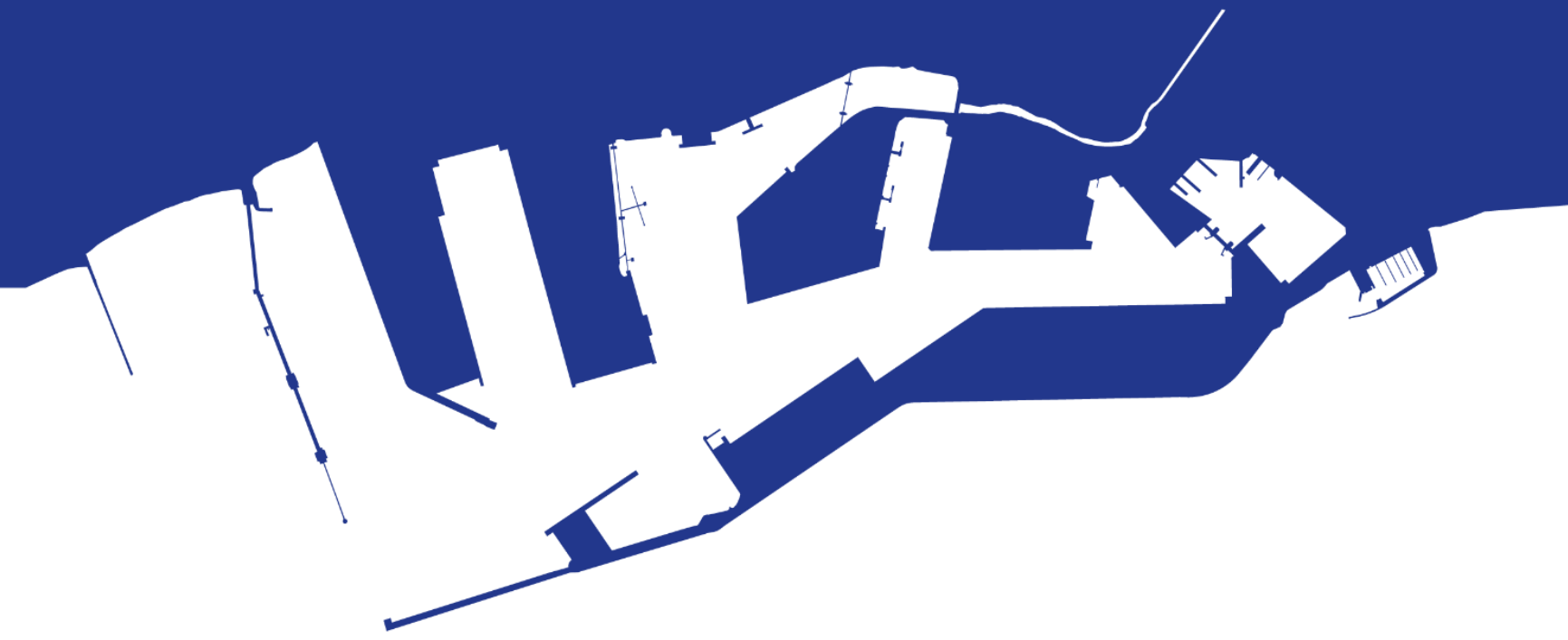




Priorització accions



P39. Tenint en compte, les 4 accions s'han detallat anteriorment, em podria dir, en termes generals, quina considera que hauria de ser la més prioritària?



Priorització accions

Quan es fa prioritzar als panelistes sobre les diverses inversions, s'observa com el **desenvolupament de la zona ZAL** ocupa el primer lloc, seguit de prop per la restauració dels Prats d'Albinyana.

S'ha de fer especialment esment, que encara que **el contradic** només obté una primera prioritat, 6 panelistes el col·loquen com la segona prioritat, fet que el posiciona com **una de les inversions més prioritàries**.

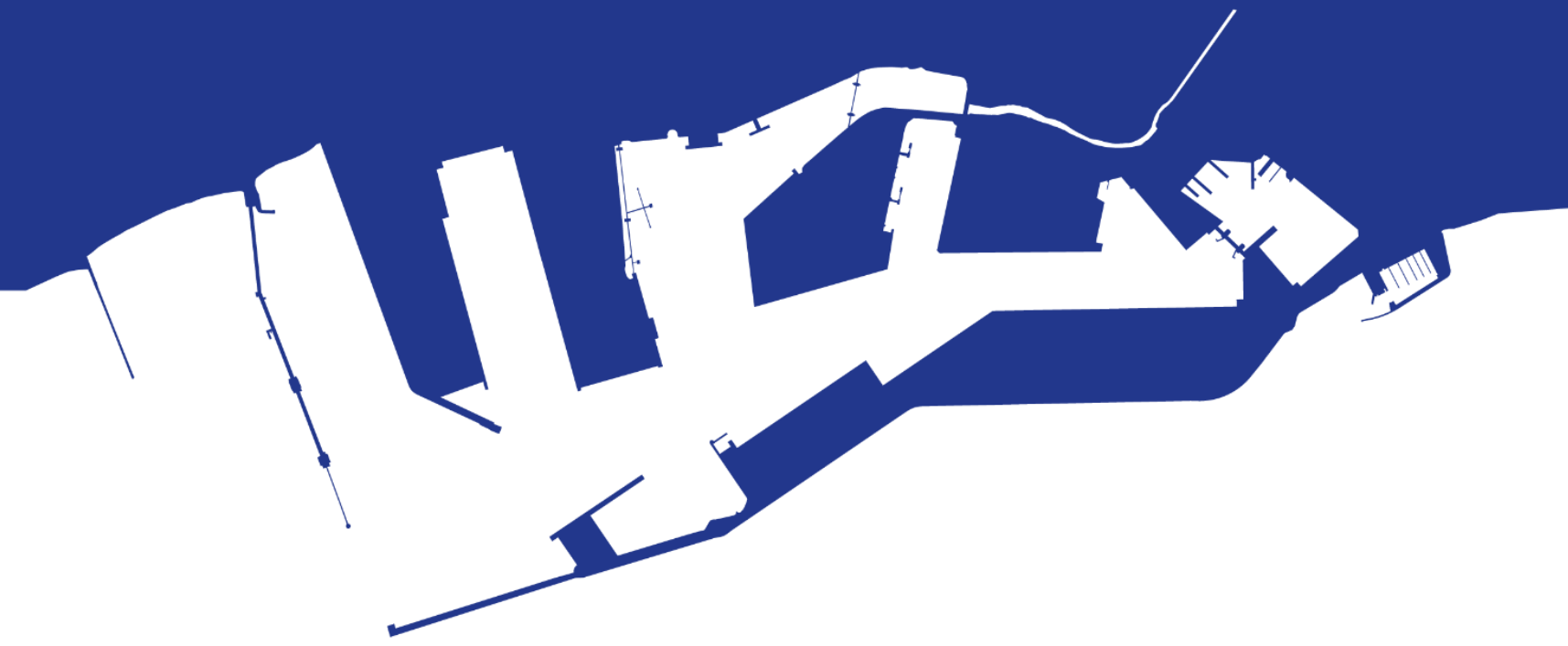
La museïtzació de la vil·la romana de Cal·lípolis no aconsegueix cap primera prioritat i només una segona. La majoria dels panelistes la ubiquen com la quarta prioritat.

En relació a altres respostes, hi ha un panelista que exposa la necessitat d'actuar sobre la ubicació de la Laboral com a primera prioritat.



Port Tarragona

CONTRADIC DE PONENT



Contradic de Ponent

Han rebut informació sobre el Contradic de Ponent?



Reducció impacte paisatgístic

Dubtes entorn l'impacte

**Estabilització sorra platja
La Pineda**

A la majoria dels panelistes no els ha arribat informació sobre el contradic de Ponent. Aproximadament, només 1 de cada 3 en tenen algun tipus d'informació específica. Tot i així, el coneixement és molt superficial i més que poder conèixer aspectes concrets, els ha generat incertesa, especialment en relació a l'impacte visual que generarà.

El benefici més evident que es coneix és el fet que la construcció del contradic de Ponent ajudarà a estabilitzar la sorra de la platja de La Pineda, i aquest fet, es valora com a molt positiu.

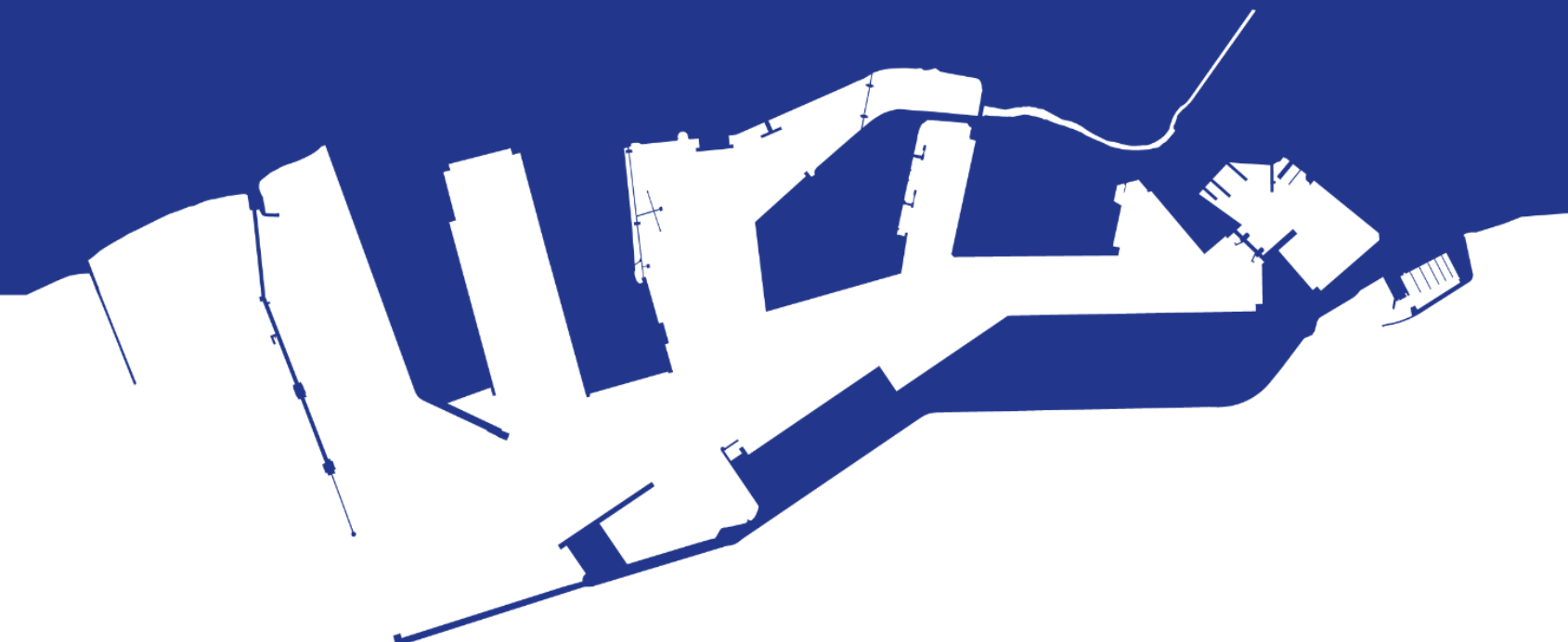


Port Tarragona



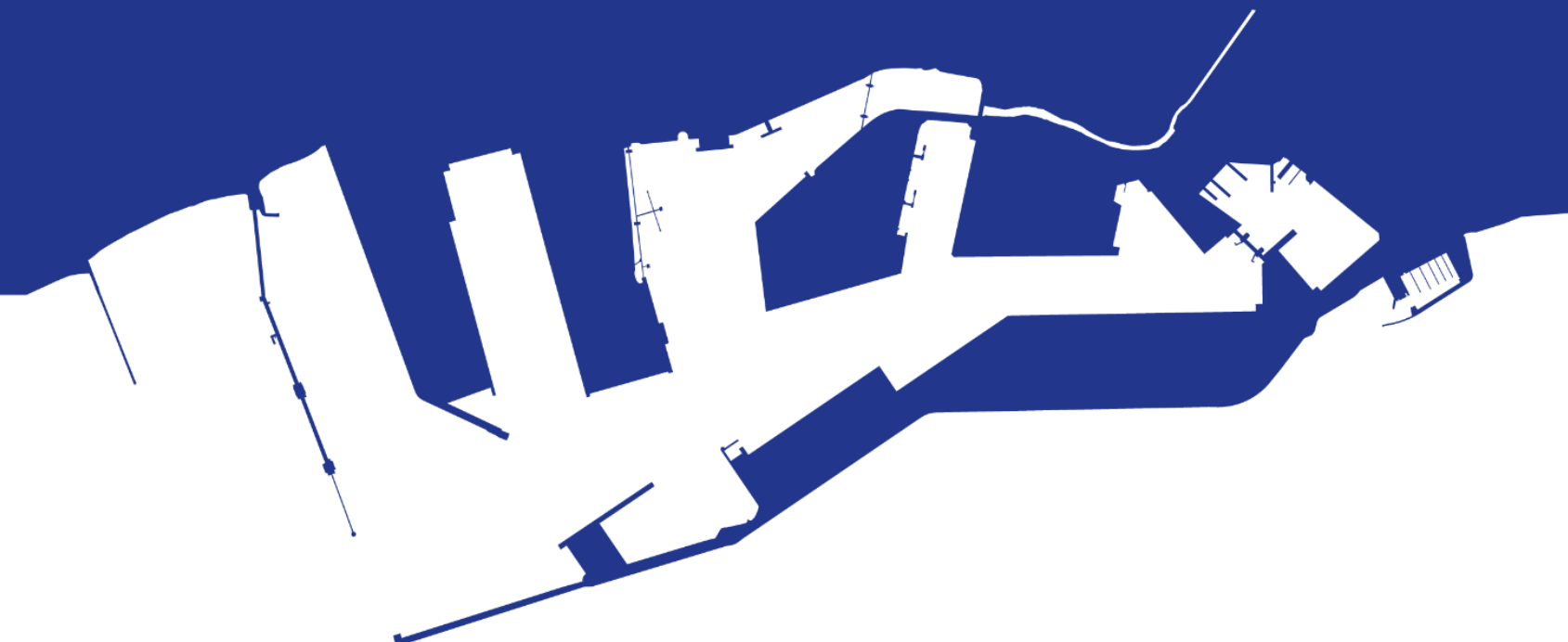
PRINCIPALS RESULTATS





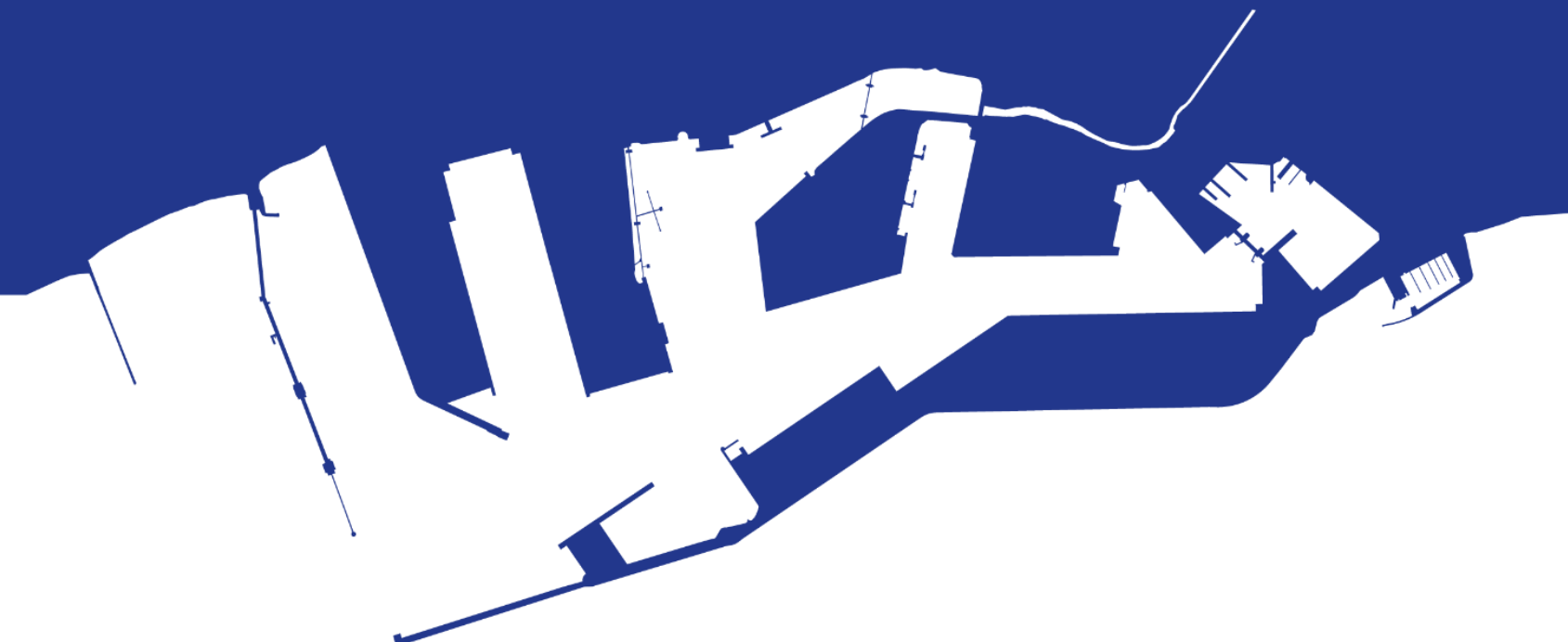
Principals resultats

- ❖ El nombre de referències a notícies relacionades amb el Port s'estabilitza al voltant de les 40 mencions.. En aquesta ocasió, totes les persones recorden alguna notícia.
- ❖ Les principals referències al Port de Tarragona corresponen a la represa de l'activitat creuerista i relacionades amb aquesta. En segon lloc, se situa el relleu a la presidència del Port de Tarragona.
- ❖ A destacar també que augmenten de manera molt notòria les notícies relatives al tràfic de les diferents mercaderies.
- ❖ Quasi la meitat dels panelistes s'ha assabentat de nova informació relativa al projecte Cal·lípolis. Fins i tot, dues persones panelistes han assistit a la sessió de presentació que va tenir lloc al febrer.
- ❖ La nova denominació, Cal·lípolis, l'equilibri sostenible, no convenç. S'estima que no ajuda a identificar el projecte i l'ús del terme sostenible es veu excessivament forçat.



Principals resultats

- ❖ Entre els panelistes, es coneix més, la conseqüència d'alguna inversió, més que no pas una inversió concreta. Així doncs, es destaca l'estabilització i protecció de la platja de La Pineda.
- ❖ En relació a les accions, que actualment el projecte no recull, i que poden servir per millorar encara més la convivència es detallen: implicació en projectes vertebradors del territori, tant a nivell turístic com de mobilitat, promoció de formacions encaminades a millorar la consciència ambiental, creació d'espais d'oci i lleure pel conjunt de la ciutadania, instauració de mesures de control ambiental i altres accions d'alt valor social.
- ❖ El punt de partida dels panelistes és l'assumpció de la idiosincràsia del territori. La paradoxa de Tarragona contempla la convivència entre sectors econòmics, tradicionalment enfrontats, juntament al fet de ser un territori densament poblat i amb un alt valor natural.
- ❖ Pels panelistes les principals activitats portuàries del Port de Tarragona són: l'entrada i sortida de vaixells, el moviment de mercaderies (i emmagatzematge), e flux turístic dels creuers, les connexions per carretera i ferroviàries i l'atractiu turístic de la zona propera al Port (patrimonial i natural).



Principals resultats

- ❖ Els panelistes pensen que la inversió, que a nivell ciutadà, genera menys debat és la restauració dels Prats d'Albinyana i la que creuen que té un major grau d'importància és el desenvolupament de la ZAL, que al mateix temps és la que genera un menor grau de consens.
- ❖ L'acció més prioritària pels panelistes és el desenvolupament de la ZAL, seguit la restauració dels Prats d'Albinyana.
- ❖ Ha arribat molt poca informació sobre el contradic de Ponent.



Port Tarragona

ceres

investigació sociològica
i de mercats

Raval de Jesús, 36, 1a planta

43201 Reus

Telèfon 977 77 36 15

www.gabinetceres.com